

● العالم الثالث يشكو من لا مبالاة، أمريكا ص ٦ ●

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 بِالنَّاسِ حُرُورًا وَبِالْعَبِيدِ تَعَلُّفًا  
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 عِبْدَ الْعَزِيزِ وَأَحْمَدَ وَعَبْدَ الرِّزَاقِ  
 أَبْنَاءَ عَبْدِ اللَّهِ الْعَابِدِ الْعَتِيبِيِّ  
 يَشْكُرُونَ كُلٌّ مِنْ وَأَسَاهُمْ فِي  
 فَقَتِدَهُمُ الْعَالِي / أَخِيهِمْ  
 سَعْد  
 الَّذِي وَافَاهُ الْأَجَلَ الْمُحْتَوَمُ إِثْرَ حَادِثٍ مُرَوَّرٍ  
 يَوْمَ السَّبْتِ الْمَوْافِقِ ١٥ / ذِي الْقَعْدَةِ ١٢٧٧ هـ  
 وَيَرْجُونَ كُلٌّ مِنْ لَهُ مِنْ لَدَى الْمَرْصُومِ  
 مَرَامِقَتَهُمْ لِاسْتِلَامِ مَقَرِّهِ مُصْطَحِبًا مَعَهُ  
 مَا يَنْبَغِي ذَلِكَ ٢٠ ت / ٤١ - ١٤٢٩ هـ  
 اِنَّا لِلَّهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاجِعُونَ

<p><b>معلومات التحرير</b></p> <p>مركز النشر : ١٩٩٥ مركز جنتان، مدينة          مركز الطباعة : ١٩٩٥ مركز جنتان، مدينة          مدير النشر : ١٩٩٥ مركز جنتان، مدينة          مدير التحرير : ١٩٩٥ مركز جنتان، مدينة</p>	<p><b>رئيس التحرير</b></p> <p>د. عبد الواحد الحميد</p> <p>١٩٩٥ : ١٩٩٥</p>	<p><b>رئيس التحرير</b></p> <p>خليل          الفزع</p> <p>١٩٩٥ : ١٩٩٥</p>	<p><b>رئيس مجلس الإدارة والمدير العام</b></p> <p>حمد المبارك</p> <p>مدير عام الإدارة</p> <p>مساعد الخريصي</p> <p>١٩٩٥ : ١٩٩٥</p>	<p><b>المركز الرئيسي :</b> الدمام ص ٥٦٥  <b>الرمز البريدي :</b> ٣١٤٢١ تلخ ٩٠١١١  <b>عنوان التحرير :</b> شارع الرياض  <b>عنوان الإدارة :</b> شارع الملك عبد العزيز</p>
---	---	--	--	---



### سعود بن عبدالحسن يتفقد المشاعر المقدسة الأحد القادم



سعود بن عبدالحسن

مكة المكرمة - واس  
يقوم صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالحسن نائب أمير منطقة مكة المكرمة ونائب رئيس لجنة الحج المركزية عصر يوم الأحد القادم بجولة عمل ميدانية على المشاعر المقدسة لتفقد الاستعدادات التي وفرتها الجهات الحكومية المختلفة ذات العلاقة بشؤون الحج والحجاج لخدمة ضيوف الرحمن موسم حج هذا العام وتأتي هذه الجولة تنفيذاً لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز الذي يحرص حفظه الله على توفير كافة الخدمات اللازمة لراحة ضيوف الرحمن ويمتثل به صاحب السمو الملكي الأمير نائب بن عبد العزيز وزير الداخلية ورئيس لجنة الحج العليا

### أمير الطائف يفتتح معرض التراث الاسلامي



أمير الطائف

الطائف - واس  
افتتح مساء أمس الأول أمير الطائف فهد بن عبد العزيز المعرض لعرض التراث والفن الاسلامي والذي تقيمه دار التراث والفنون بجهة ويستمر لمدة اسبوع وذلك بغلق شيرتون الهدا بالطائف

### ديوان الخدمة يحدد قبول طلبة خريجي البعثات التخصصية

الرياض - واس  
قرر الديوان العام للخدمة المدنية تحديد فترة قبول الطلبة للخريجين من خريجي المعاهد التخصصية في الكلية التقنية والمعهد الزراعي ومعهد الماسعين الفنيين في شغل الوظائف التي سبق ان اعلن عنها وذلك حتى نهاية يوم الاربعاء الموافق للسادس والعشرين من شهر ذي القعدة الحالي

### ٤٠٠ طالب بالمركز الصيفي في ابها

عمل الدواليب واهداها للمساجد هذا وقد اقيم بالمركز اربع محاضرات وبعض السنوات لبعض العلماء بالبنطقة وخارجها كما اقيم بالمركز ندوات نقاش لاسرتي بدر والفصح

### افتتاح محطات للفحص الدوري في ابها والطائف

الرياض - سعود الكليب  
تقرر افتتاح محطات لفحص السيارات في منطقة الطائف وابها في السادس عشر من شهر ذي القعدة ١٤٠٧

تذكر ذلك مدير العلاقات العامة بإدارة الفحص سعيد المعوي وأضاف ان افتتاح هاتين المحطتين يأتي في سلسلة جهود الإدارة العامة للمرور وعلى رأسها سعادته اللواء محمد بن جواد الحربي

وقال ان المحسن الفني ينطبق على جميع أنواع السيارات الشخصية ونوعياً وكذلك سيارات الاجرة والنقل والحافلات بعد مضي ستة اشهر من تسجيدها لأول مرة وينطبق الفحص على ستة اشهر على سيارات النقل والاجرة والحافلات بكل أنواعها والمقطورات وشبه المقطورات التي مضي على تسجيدها مدة ٣ سنوات كما ان الفحص ينطبق على سيارات البعثات الدبلوماسية والدرجات النارية كما تخضع جميع الحافلات المخصصة لنقل موسم الحج بفترة منتسبة

### بسوكة سارة!

لنقيم خدام المنازل

بسم مؤسسة خليفته العودة بالمحبل

بأعلى استعداد تام لغسل كافة المفروشات من قتب وموكت في مكانها وبمنازلكم وتجميع كافة الأثاثيات ونظافة عامة للمنازل وفي أي من المدن: الدمام - الظهران - الخبر وغيرها

للمرجعة / الاتصال بهاتف: ٢٦١٢٦٠٥ المحبل - شارع الرياض

### خادم الحرمين الشريفين يرعى افتتاح مشروع مدينة الملك فهد للاتصالات قريبا



خادم الحرمين الشريفين



خادم الحرمين الشريفين

الرياض - واس  
قام معالي وزير البنى التحتية والبريد والهاتف الدكتور علوي درويش كمال مساء أمس الأول بجولة تفقدية لمشروع مدينة الملك فهد للاتصالات الفضائية بجهة

الرياض - واس  
قام معالي وزير البنى التحتية والبريد والهاتف الدكتور علوي درويش كمال مساء أمس الأول بجولة تفقدية لمشروع مدينة الملك فهد للاتصالات الفضائية بجهة

وقد اطلع معاليه خلال هذه الجولة على الترتيبات الخاصة برعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز لحفل افتتاح المدينة خلال الاسبوع الاخير من الشهر الهجري الحالي

وقد اطلع معاليه خلال هذه الجولة على الترتيبات الخاصة برعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز لحفل افتتاح المدينة خلال الاسبوع الاخير من الشهر الهجري الحالي

وتحدث معاليه عن خطط تدريب الكوادر الوطنية فقال لدينا الآن ٣٠ ألف موظف منهم ٨٥ في المائة من الكوادر السعودية المدربة.. وقد اقيمت الوزارة معنيين للاتصالات في الرياض وجدة يخرجان سبعة عشر ألفاً في كل عام.. وأكد معالي الدكتور كمال ان المملكة تاتي في مقدمة الدول المتقدمة في مجال الاتصالات فهي في مرحلة الحركة الدائمة والنمو المستمر

وتحدث معاليه عن خطط تدريب الكوادر الوطنية فقال لدينا الآن ٣٠ ألف موظف منهم ٨٥ في المائة من الكوادر السعودية المدربة.. وقد اقيمت الوزارة معنيين للاتصالات في الرياض وجدة يخرجان سبعة عشر ألفاً في كل عام.. وأكد معالي الدكتور كمال ان المملكة تاتي في مقدمة الدول المتقدمة في مجال الاتصالات فهي في مرحلة الحركة الدائمة والنمو المستمر

### تجيب الراغبين في الدراسات العليا

الرياض - واس  
يبدأ تسجيل الراغبين في الالتحاق بالدراسات العليا في مرحلة الماجستير بكلية التربية التابعة لجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض من منتصف شهر ذي القعدة ويستمر حتى نهايته واشترطت الكلية في الراغبين للالتحاق بالدراسات العليا في مرحلة الماجستير في قسم الفقه واصوله وقسم الفقه الاسلامي وقسم الاقتصاد الاسلامي ان يكون المتقدم حاصلاً على شهادة البكالوريوس من كلية الشريعة او ما يعادلها وان لا يقل تقديره العام عن جيد جداً وان يجتاز القليلة ويقدم توصيتين علميتين يصلحانه لمواصلة الدراسة وان يكون حسن البيرة والسلوك ولتأق طياً بالإضافة الى ان

### لا يمكن مقاومة هذا الوباء إلا بتحصين المجتمع داخلياً

من الدولة للمواطنين والامر بالمعروف والنهي عن المنكر واقفة الحدود على المخربين لان اي مجتمع لا يمكن ان يكون بريئاً من الانحراف لان هذا من طبيعة البشر فلا بد من جريمة ولابد من عقاب ولذلك جاءت الايام ونزلت وقد حضر المحاضرة أمير الطائف فهد بن عبد العزيز وشهدته شرطة الطائف العميد عبدالحسين بن معيض العبيدي وعدد من المواطنين ومسؤولو قوى الامن الداخلي في الطائف

### الأمير سلمان يرأس اجتماع لجنة المروعات بالرياض ويحضر حفل النظارة الفرنسية



الأمير سلمان

الرياض - واس  
اجتمعت اللجنة التنفيذية العليا للمشروعات والتخطيط في مدينة الرياض مساء أمس الأول برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض ورئيس اللجنة

### وزير الحج والوقوف

### توجيهات خادم الحرمين الشريفين تؤكد بذل أقصى الجهود لراحة الحجاج



خادم الحرمين الشريفين

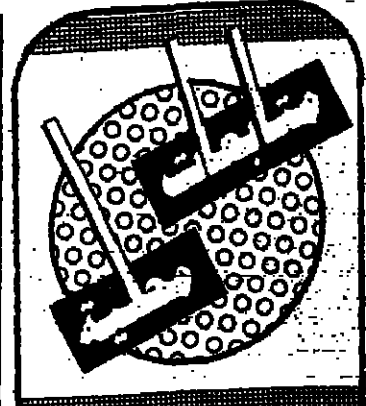
الرياض - واس  
اجتمع معالي وزير الحج والوقوف الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع مساء أمس الأول مع مجلس ادارة المؤسسة العامة للتجريبية لخطوط حجاج دول جنوب شرق اسيا

### النقل الجماعي بجدة ١٢٠٠ حافلة لموسم الحج

جدة - واس  
استعدادا لتقديم خدمات متكاملة ومتطورة لحجاج بيت الله الحرام وتزاور مسجدهم رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ دخلت شركة النقل الجماعي اساليب حديثة في خدماتها من حيث الاشراف والرقابة على الحالات وصيانتها بالإضافة الى تظلم الورش المتكاملة التي يعد اسلوباً سريعاً ومتطوراً للاسلاف والصيانة على الطرق في مكة المكرمة والمدينة المنورة وما بين المدن الاخرى

### أحمد محمد جلال في محاضرة عن المخدرات

الطائف - واس  
لقى الاستاذ احمد محمد جلال مساء أمس الأول محاضرة بعنوان (مخاطر المخدرات) وذلك بصالة المحاضرات التابعة لإدارة التعليم بالطائف



### الكافلات التحقيقية

يبي المسئولون في بلادنا ويفقدون دائماً وأبداً جهود رجال الأمن والمواطنين من اجل مكافحة الجريمة والإبلاغ عن مكان الخطر الذي يريد به أعداء الدين والوطن زعزعة أمن واستقرار هذه البلاد

### عنوان صادق ودافع تشجيع

لشجهم المواطنين وحجم على التعاون والإسهام مع جهود السلطات المختصة لتأمين وتفتك للمجرمين والمفسدين والقضاء على مصانع المخدرات التي هي مفصلة كالحشرات التي هي مفصلة للملح والبلد والمال والبرص

### محاضرة في نادي مكة عن عمارة المسجد الحرام

مكة المكرمة - واس  
يقيم نادي مكة الثقافي الأدبي مساء يوم الاحد القادم محاضرة بعنوان عمارة المسجد الحرام وإباحت الحجاج

### مخاضة عن المخدرات

الطائف - واس  
لقى الاستاذ احمد محمد جلال مساء أمس الأول محاضرة بعنوان (مخاطر المخدرات) وذلك بصالة المحاضرات التابعة لإدارة التعليم بالطائف



## ودود المسئولين



عن هواتف الجفر :

## الأمم بتنفيذها في القريب العاجل

سعادة رئيس تحرير صحيفة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
اشارة الى ماورد بصحيفتكم العدد ١٢٨ هـ حول طلب الخدمة الهاتفية لاهالي الجفر بالاخص  
نفيكم ان وزارة البرق والبريد والهاتف ممثلة في منطقة الاحساء للتصالات قد اخذت على عاتقها ايجاد الخدمة الهاتفية لجميع القرى والمناطق التابعة لها ومنها قرية الجفر وقد وضعت الدراسة اللازمة لخدمتها والتي تامل في تنفيذها في القريب العاجل . لاحظتو وكتم تحياتنا . مدير ادارة العلاقات العامة  
وزارة البرق والبريد والهاتف  
خالد سعد حلواني

## زائر للمدينة الترفيهية يكتب مقترحاً



من خلال هذه الصفحة وندت ان اسجل بعض المقترحات عن مدينة الامير محمد بن فهد الترفيهية بشطليء نصف القرن والكل يشهد بانها مدينة ترفيهية عظيمة وهذه المقترحات لو عملت لاصبحت اكثر اجاباً للزائرين لها وهي ان بعض الألعاب الموجودة تقريبا لا يستطيع الاطفال ركوبها حذراً لو وضعت بعض الاعراب الخفيفة والمسلية في نفس الوقت زيادة على

## مواطن سوداني يكتب بعد خروجه من المستشفى :

# شكر البلدكم وجهت علاجاً وتعاملاً



د. سليمان المحيا وكيل كلية الطب للشلون السريرية ومدير مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر

هذه المراكز تقضي على مرض الشباب  
اشكر الله اولاً ثم لخدم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وولي عهده الامين حيث باتت حكومة المملكة الرشيدة سامرة على راحة المواطنين والمقيمين على السواء والفرد منا يشعر بانته في وطنه وبين اهله ونحن في المملكة العربية السعودية نجد العناية الصحية في كل المستشفيات وقبل مدة شعرت بعرض عضل في رتي وعملت صور اشعة والفحوصات وقرروا في اجراء عملية لوجود سائل ملتصق بالرئة اليمنى وتمت العملية بجدد الله في مستشفى الملك فهد التعليمي بالخبر وكانت بالقدح بفضل الله ثم بفضل الامكانيات التي توفرها حكومة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله .  
وقبل اجراء العملية كنت في حالة قلق شديد لصعوبتها والنتائج التي قد ترتب عليها وبخلاف غيرة العمليات حوالي الساعة التاسعة صباحاً ولم اخرج منها حتى الساعة الرابعة مساءً وهذا يعني ان المرضية بان افصح عني وهذه كانت اول كلمة اسمعها منذ الساعة التاسعة صباحاً وكنت وقتها سعيداً وبخلاف لا يمكن ان انساها وحمدت الله كثيراً على نجاح هذه العملية .  
وتم تحويلي الى غرفة الاعتاش والعناية المركزة والان وبعد ان مل الله



أرقام الدخول تنتهي بسرعة في هذه العيادة !

المركز الصحي الواقع بحي عبدالله نؤاد يقدم خدماته العلاجية والطبية لمراسميه بشكل جيد وملحوس ولي ملاحظة ارجو ان تال اهتمام المدير العامة لشلون الصحية بالمطبة الشرقية وهي بخصوص عيادة الاستاذ هذا المركز فان الاقبال عليها ليس قليلاً وحتى أرقام الدخول على طبيب الاسنان تنهي بسرعة نتيجة لكثرة المراجعين من رجال ونساء واطفال ورغب بزيادة اعداد العاملين بهذه الاستاذ او ايجاد عيادة اضافية مع صيانة جهاز الكشف باليدية حتى لا يتعطل وقت الحاجة اليه وشكراً لاهتمامكم سلك .  
المواطن  
احمد عبدالله بوخود

## سؤالان لمرور الاحساء وأمل بالاجابة !

أولاً : هل من حق المواطن اثناء قيام حفل زواج بان يغلق الطريق العام وأقصد المارين علماً بان هناك رصيفاً يفصل بينها والزواج يقع في الجهة الاخرى من الطريق . هذا المشهد جرى في شارع حرش الاسويح الماضي .  
ثانياً : الاشارات الزرورية الواقعة عند تقاطع الملال الاحمر السمرعي وضعت خلف عمود الانارة والممرود بدوره يحجبها عن السائقين اي ان الاشارة ليس لها فعالية ويجرد منظر جال لا اكثر !  
عبدالله محمد زابن القحطاني  
الهفوف - الرقبة

## صيف الدوحة وذكرى الحشرات !

مع بداية فصل الصيف بدأ ظهور الحشرات والقوارض مغلقة بداية النزعة على اجساد الناس وثارت ذكراها غير السارة ونحن ساكني حي الدوحة بالظهران نامل من فرع البلدية بالحي العمل على تكثيف حملات رش الحشرات بواسطة المبيدات الفعالة للقضاء عليها ونامل ان يصبح مثل هذه الحملات توعية صالحة للاهالي للمساهمة بدورهم بتكثيف صيف صيف مريح بعيداً عن الحشرات التي من خلال لسمها تزعجهم يعرفون الطريق الى المستشفى !  
محمد خالد الدوسري  
ارامكو

## مزارعو الشقيق يظلمون سقاسة طريقهم !

في بلدة الشقيق بالاحساء هناك طريق زراعي يسمى « بالسراجي » لم يأخذ نصيبه من السقاسة وعند نزول المطر يكون هذا الطريق غير مهيب للسير عليه مما يسبب المتاعب لمزارعي القرية الذين يسكنونه ولكن يبقى الامل كبير باهتمام الجهة المسؤلة عن سقاسة الطرق الزراعية بأخذ هذا المطلب بين الاهتمام .  
سعد محمد السويلم

## بعض الطرق وهذا المطلب !!!

حكومتنا الرشيدة لم تنخر وسعاً من اجل راحة المواطن والمنطقة الشرقية، فكثيراً من مناطق المملكة تفتت نصيباً من الاهتمام في مجال الطرق الطريق المؤدي الى قصر حجر بالاخص ومركز ارامكو الصحي واسكان الحرس الوطني ومنطقة محسن ومدرسة ارامكو للتدريب والمنطقة الصناعية بحاجة الى اهتمامكم من حيث التوسعة هي ملاحظة للمسؤولين لدراسة هذا المطلب لخدمة الصالح العام .  
فالح محمد هندي الحارثي  
مركز ارامكو الصحي

## من أهالي الخفجي

## إلى وزارة الزراعة والمياه مع التحية



د. عبدالرحمن آل الشيخ

لديهم الخبرة والتجربة نظراً لتوفر المياه وخصوبة التربة في الجزء الجنوبي الغربي من منطقة الخفجي ..

إذا ماتم اشرف متخصصين عليها

## لي وجهة نظر .. والأمل باهتمامكم كبير



تكون قد بلغت تحت طبقة الإسفلت وتشكل (عين القطر) حروماً لاثنين التحريف على موانع المطية المذلل مثل حرف (T)و) للتقليل وحرف (٢٢و) للمياه وحرف (S) (إس) المجاري .. وهكذا . وحيداً او يستغنى عن وجود « عين القطر » بين مسارات الطرق في داخل المدن لتوفر قيمتها لا هو اهم وعدم الحاجة المسلة لها داخل المدن حيث من المفروض ان تكون سرعة السير محددة داخل المدن ويكتفي بتخطيط الشوارع بفلون الأبيض كضلع بين الشوارع

المهندس محمد احمد بساطي  
ارامكو - الظهران

## هجرة فضيلة والمطلب الأربعة

نحن أهالي هجرة فضيلة الواقعة جنوب الاحساء نكتب عن هذه المسألة من جريدة اليوم « اليوم » مطلبنا التي نحن بحاجة لها على أمل ان تلاقى من الجهات المسئولة الاهتمام والتجاوب :

- ١ - الكوريات - لاغنى لأي منزل عن هذه الخدمة الحيوية التي تامل ان تملأنا اسوة ببقية مدن وقري ومجر المملكة الحيوية علماً ان التيار الكهربائي يمد عن ١١ كم فقط .
- ٢ - كذلك نامل من عدم وجود مركز صحي يقدم المواطنين لان الخدمة الطبية هي التي تساعد على عدم انتشار الامراض وكذلك توفير الراحة للمواطن علماً بان اقرب مستشفى يبعد حوالي ١٤٠ كم او مستوصف صغير يحرض بيعد حوالي ٨٠ كم .
- ٣ - الهجرة تعاني من عدم وجود خط لها لكي يساعد تلك التسليف المواطن ليتني بيتاً مريحاً وحديثاً .
- ٤ - كذلك نامل من عدم توفر خدمة البلدية من حيث النظافة وادارة الحشرات الفارة .. وكافحتنا .  
حمد محمد الحميدان المري

## مزارع الفضول الماء مشكلتها !

وزارة الزراعة والمياه لها جهودها الخيرة في سبيل ابناء وتطوير الزراعة وبفضل الله وبفضل ما يتلقاه قطاع الزراعي من دعم حكومتنا الرشيدة بعد ان تجاوزنا مرحلة الاكتفاء الذاتي ونحن أهالي ومزارعي قرية الفضول بالاخص صنفنا الفواكه والبريدية لاهلاء البوذة والمثلث واللاذقية حتى يتفان رايغو ابداع الرسائل من وضعا داخل هذه المنطقة لاهلاء الفواكه والحبوب لهم حصة اخرى لفضل تنوي مزارعهم التي هي بحاجة الي الماء فهو عنوان الحياة .  
محمد طاهر النويصر

## وماذا بعد الثانوية؟



الترجع في هذه الجالات وغيرها اما من باقي المعاهد والزمسات الحكومية والتي تقبل التخرجين من الثانوية فان اغلبها تحتاج الى معلومات مفصلة عند الالتحاق بها ومثل ذلك المعهد الفني للمكي بالرياض والذي يدر مرحلة متقدمة لدارسي الثانوية الصناعية . والمعهد الصحي بالمام ومعاهد المعلمين .  
اما بالنسبة للتأهلات في امتحان الثانوية اذا اردت الالتحاق ملا بكليات البيات في الرياض وجده - حيث وفرة التخصصات وتوفرها - لوجدت صعوبة في ذلك اما عن كليات البيات في العام فانا

## من الاحساء اهتمام بهذا المسجد .. ومطلب بريدي !

من الاحساء اقدم ملاحظتين الاولى لوجهها الى ادارة اوقاف ومساجد الاحساء بخصوص المسجد المقابل لمكة التسليف بالمهوف لان هذا المسجد بحاجة الى الترميم والتكثيف وعمل دورات المياه مع العلم ان الادارة سبق والاذا ريت الى مرحلة اعداد الميزين والتنين والوجود بعدها بالفضل كرامج النسخين ومبرجي الكمبيوتر ولكنا مبروزاً

قبل أيام قلائل خرجت علينا الصحافة وهي تزف بشرى النجاح والكفاءة والتي طالا النظر باننا لقلما بعد هذه الدراسة وطول السهر .. ولكن السؤال وماذا بعد؟ أين سيجه الركب بالنجاحين والتأهلات في امتحانات الثانوية ؟ بعض أولئك عقدوا العزم على اجتياز طريق علم سلفاً ، اما البعض الآخر وهم كثيرون لا يعرفون أي الطرق أنسب وأبنا أسلك . بالنسبة للتلاميذ قد تكون التاهمة هي مرحلة الطموح أو اما أصبحت مرحلة لايد من اجتيازها . ومخصوصاً في الوقت الذي لا تتوفر فيه الكثير من الوظائف امامهم بالنظر الى مؤهل الثانوية فقط . ولكن أيضاً في ظل عدم المعرفة وعدم الاثام بتطورات المستقبل المتطور وغير المتطور . سيخبط الفرد في تحديد أي التخصصات في التاهمة مرغوة او تحقق جزءاً من الطموح مع ملامتها لسوق العمل .  
ونحن هنا نوجه الى التاهمات والى الساعين وراء تنمية الموارد البشرية واستثمارها بشكل لا يرضي الى سوء تخصصها ومن ثم استهلاكها وانحسار عمل طاقه غير فعالة . نحن نوجه اليهم في سبل ارشاد الشباب وتوجيههم للتوجه السليم نحو اختيار التخصص الملائم مع فتح تخصصات جديدة تتناسب مع متطلبات التنمية والسمرة .  
وما قيل عن التاهمة كمجال للاختيار يمكن ان يقال عن مؤسسات التواصل الدراسي والمعنى الاخرى . فمعهد الادارة مثلا يعد مؤسسة تنمية تخصص الفرز ايام القيات التي تواجه الدول النامية وهي البيت عن كفاءة متخصصة وطنية وفي اقر وقت وفي جالات عمدة . ونجد ان المعهد استوعب جزءاً من الطلب على بعض الوظائف ولكننا بالتفعل لازلا بحاجة الى مزيد من التخصصات والتخصصات التقنية وتجاوز مرحلة اعطاء الكية والاداريين الى مرحلة اعداد الميزين والتنين والوجود بعدها بالفضل كرامج النسخين ومبرجي الكمبيوتر ولكنا مبروزاً

# شركة الجبيل للاسمدة (سماد)

إدارة الشركات التابعة للشركة السعودية للصناعات الأساسية - سابك

تعلم شركة الجبيل للأسمدة عن حاجتها لعدد من الخريجين الحاصلين على الشهادة الثانوية ( قسم علمي ) بتقدير جيد جداً كحد أدنى .

## وذلك للالتحاق ببرنامج التدريب بالشركة

## لكي يصبحوا مشغلين لوحدات الأمونيا واليوريا والمرافق والنوعية

## المميزات أثناء فترة التدريب

تصرف للمدرسين مكافأة مناسبة بالإضافة الى :

- أ- تأمين السكن المؤقت ( أعزب ) .
- ب - الرعاية الطبية .
- ج - بدل إعاشة .
- د - بدل مواصلات .

## نضال الرافدين الاماراتي برنامج التدريب تقدم الى

- ١- الشهادات الدراسية
- ٢- ثلاث صور شخصية
- ٣- شهادات الخبرة إن وجدت .
- ٤- نسخة من حقيظة النفوس .

## والارتباط بالشركة على العنوان التالي :

مدينة الجبيل الصناعية - مبنى الإدارة - تقاطع شارع ١٨٣ مع ١٣٨ عنرفة رقم ١١٩ هاتف ٦٤٨٧ - ٣٤١ / ٦٤٨٨ - ٣٤١ / ٦٤٨٩ - ٣٤١  
آخر موعد لقبول الطلبات هو اسبوعان من تاريخه

صرح الصناعة الوطنية سبائك











## في ميزان الرأي

( التسمية جزء لا يتجزأ من التحديت التي تواجه الأمة العربية وترتبط ارتباطاً وثيقاً بأمنها القومي والواقع العربي الراهن احوج مليوني الدم والتمويل القومي بهدف سد الثغرات والتفكير في بنية هذا الواقع )

الكبير حسن بن طلال

( الوضع في لبنان لا يمكن وصفه إلا بالأسوأ ويجب ان نعمل في كل اتجاه للتخفيف من مأساة الشعب ويجب ان تتكاتف الجهود معنا لإنهاء الحالة القاتمة )

نديم الحبيب

( نحن نريد سلاماً نقرضه ولايفرض علينا نريد سلاماً ننتزعه ولانتسوله .. لقد .. اثبتنا وجودنا بشلال الدم وليس بالتسول )

ياسر عرفات

اسمع هذا النزاع :  
البارحة ساهر والعين سهرانه  
والناس نومي وانا ما عفت عيني  
والثاني يقول :  
أسهر طول الليل وأنا لحالي  
ضرب شربير كتي منب هالي  
والثالث يقول :  
عيني جزت ..

أثبت عرفت سبب تأخر مفرط المرفق



عبد المجيد الزهير

# كل يوم حطين بعد ثمانين قرون

## فكار صفيية

بقلم : خليل الفزيع

### حب المظالم

هذا داء جديد قديم اسمه حب المظالم .. دام ما بعده داء .. ان كان يدل على امتلاء الجيوب احبانا ، فهو يدل على فراغ العقول في كل الاحيان . وهناك من مسه جنون حب المظالم ، وهو لا يملك شروي تفر ، مفلس وه كحيان ، من الدرجة الاولى ، ومع ذلك لا يبعث بكرة الدين اللحية ، وهي تكبر في انحدارها لتجره معها الى الهاوية . يتباهى بعلاقاته مع الاعيان والوجهاء ، وهو لا يعرف احدا منهم ، يحمل دفتر الشيكات ، وخانة دينه مليئة بالارقام ، يغير الخاتم والمسبحة كلما غير الجزمة ، ومظهره في الصباح له لون ، وبعد الظهر له لون ، وفي الليل له لون ثالث ، اما في ميته العامة فهو دائما على سكة عشرة .

هذا النموذج من البشر من اشياء الرجال ، يتبل بهم كل المجتمعات ، فهم اقراض طفيل لسليبات هذه المجتمعات ، وخاصة المجتمعات الاستهلاكية التي تعيش على المظاهر ، وتلهث وراء الكماليات ، ويتعبد افرادها على التنبلة ، والاكالية ، حتى اذا فرغت يد احدهم .. لجأ الى الاحتيال والسلف من زيد وعبيد ، لتفخية عجزه عن تلبية اهواء نفسه الامارة بالسوء ، وربما لا يكون حب المظالم اول ولا آخر هذه الاهواء .

لو حاولت الحديث معه ، لاكتشفت الخواء الذي يتمتع به بامتياز مع مرتبة الشرف الاولى ، ولو حاولت مناقشته لعرفت الخلة العجيبة التي ساعدت على تكوين شخصيته القذة .. ولو حاولت تقويمه لوجدته هشا يكاد انه يعيش خارج الزمان والمكان ، ولا يرضى بالانضباط في اطار الواقع .

غبي أنت ..  
عجبي أنت ..  
مكابر ومتزمت أنت ..

اذا حاولت اصلاح ماقد من امره ، ومع انه حالة ميؤوس منها كما هي حالة قضية الشرق الاوسط ، فانه ان يتزدد عن وصفك بالغباء والعنجهية والمكابرة والتزمت . لانك ترى الخطأ فيما يراه صحيحا ، وترى الاعوجاج فيما يراه مستقيما .

فاذا صادفك واحد من هؤلاء ، فابتعد عنه ، لاخوفا من ان يعذبك بما فيه من جرب حب المظالم ، ولكن انقادا لتفكيرك في الغضب الذي سينفجر في داخلك لامحالة ، ولا يبعد عليك بغير الحسرة على الرجال الذين كانوا رجالا ويرحم الله شاعر المظلمات الذي قال :

يا طليح الحظ بالله عدل الكشفه  
تراك يا متسولف ماتستاهل البيزة

وه البيزة .. لمن لا يعرفونها هي اقل وحدة نقدية في بعض العملات التي لا تندرج تحت قائمة العملات الصعبة التي يعرفها جيدا هؤلاء الذين يكشخون .. على الفاضي او حتى على الملايان .

وقال الله شرور انفسنا الامارة بالسوء .

لسنا هنا في مقام سرد الاحداث المعروفة لمعركة حطين وماسبقها ومالحقها من نتائج حاسمة .. ولكننا نتوقف عند الذكرى الثمانمائة لهذه المعركة الخالدة التي قلبت موازين القوى في المنطقة ، في محاولة لقراءة الاحداث القديمة في منظور الاحداث المعاصرة . ان معركة حطين كانت حلقة في سلسلة الصراع القديم المتجدد بين شمال المتوسط ممثلا بالنموذج الاغريقي تارة والروماني طوراً والبيزنطي حيناً والاروبي في العصور المتوسطة والحديثة من جهة وبين شرق المتوسط وجنوبه بدءاً من الحضارات القديمة لمصر الفرعونية وقرطاجة الفينيقيّة ودول الرافدين والشام .

وبعد الاسلام تبلور الصراع في شكل حضاري متباين بين طرفي النزاع ، واخذ هذا الصراع ابعادا سياسية وثقافية وعسكرية واستمر في مد وجزر وتبادل مواقع حتى العصر الحديث ، حينما استطاع النموذجي الاوربي ان يحتل اجزاء واسعة من الوطن العربي ، وان يذرع في بيت المقدس وجودا دخيلا يمثل تحديا يومية للحياة العربية وتطورها ، مستقيدا في ذلك من حالة التمزق والصراعات المحلية والخلافات الحادة بين الاقطار العربية .

وقد كانت اوضاع البلاد الاسلامية في ذلك الوقت ، اي في القرنين الحادي عشر والثاني عشر الميلاديين ، يعصف بها التمزق وتتداخلها الخلافات والخصومات .

وعلى الرغم من وجود الخلافة العباسية في بغداد ، فان هذه الخلافة لم تكن اكثر من رمز لا يحرر ساكنها ، وكانت هناك خلافتان اخريان في العالم الاسلامي ، واحدة في القاهرة .

حيث يحكم الفاطميون ، ويطلقون لقب الخليفة على من يتولى الحكم ، واخرى في قرطبة حيث كان الامويون ، وقد اطلق عبدالرحمن الناصر على نفسه لقب الخليفة .

وحينما بدأت الهجمات الصليبية تتدفق من اوربا على المشرق العربي كان الصراع على اشده هناك بين الدولة الفاطمية من جهة ، والدولة السجوقية من جهة ثانية . وكان السلاجقة قد حققوا انتصارا كاسحا على الروم البيزنطيين في معركة « ملازكرد » عام ١٠٧١م ، وكان هذا الانتصار بمثابة انذار لاوربا التي ارسلت جحافلها الحاقدة لتدمير المشرق .

وبدلا من ان تتوحد كلمة المسلمين للوقوف في وجه الخطر الصليبي .. فان الدولة الفاطمية وجدت الفرصة سانحة اثناء انشغال السلاجقة بحرب الصليبيين ، فقام الجيش الفاطمي باحتلال بيت المقدس الذي كان تحت حكم السلاجقة في الوقت الذي سقطت فيه « انطاكية » بيد الصليبيين بعد خيانة احد حراس الاسوار ، وكان ارمنيا يدعى « فيروز » وقد كانت انطاكية كذلك تحت الحكم السلجوقي ، وارتكب فيها الصليبيون مذابح يندى لها جبين التاريخ .

وكما كان التمزق سببا في تثبيت الوجود الصليبي ، وقيام الامارات الصليبية في « الرها » وانطاكية وطرابلس وبيت المقدس .. فان الصحوة الاسلامية كانت السبب في استعادة زمام المبادرة وانتقال المسلمين الى دور الهجوم وخوض معركة التحرير لطرد الغزاة الغاصبين . وقد بدأت الصحوة مع المجاهد « عماد الدين الزنكي » الذي تمكن من توحيد شمال العراق مع اجزاء من الشام وحرر

امارة « الرها » عام ١١٤٤م بعد اقل من نصف قرن على قيام تلك الامارة .. ولكنه اغتيل بعد عامين على يد جماعة « الحشاشين » قبل ان يتمكن من متابعة جهاده .. وتابع الجهاد ابنه نورالدين وصعد الهجوم الصليبي عن دمشق الذي شارك فيه جيشان من فرنسا والمنايا .

وبلغت الصحوة نورتها بقيام الدولة الايوبية على يد البطل المجاهد « صلاح الدين الايوبي » الذي تلقب بالملك الناصر لدين الله . والطريف في الامر ان الخليفة العباسي المعاصر لصلاح الدين كان يلقب كذلك بقلب « الناصر لدين الله » ولكنه لا يدري من امر النصر والجهاد شيئا .

تمكن صلاح الدين من احكام النطاق حول الصليبيين فقد امتدت الدولة الايوبية من مصر والحجاز والشام وشمال العراق .. واستمر صلاح الدين يبني جيشه بهدوء وثقة ويختار الظروف السياسية المناسب ، حتى تمكن من توجيه الضربة القاضية للجيش الصليبي يوم الجمعة ٢٦ ربيع الثاني ٥٨٢هـ ٤ تموز ١١٨٧م .

وبلغته تحصيل بيت المقدس امرا طبيعيا بعد الهزيمة الساحقة للصليبيين امام جيوش المسلمين الموحدة بقيادة « صلاح الدين » .

من الامور التي يحسن التوقف عندها عند قراءتنا لاحداث الحروب الصليبية ظاهرة التسامح وسعة الصدر التي تميز بها صلاح الدين ، والتي جعلت المؤرخين المسلمين يفخرون بتلك الظاهرة . وجعلت بعض المؤرخين الاوربيين يستغربون مواقف صلاح الدين ويكبرونها رغم مشارع الحقد الشديد لديهم .. ولكن هذا التسامح تجاوز الحدود المتوخاة في مرحلة صراع



محمد حسن قجه

حاد شرس مع العدو ، وهذا العدو لم يظهر من جانبه اي تسامح او سلوك حضاري ، انما كان عدوا شرسا دمويا ينطلق من مواقع التعصب الشديد والحقد .

وامثلة ذلك في الحروب الصليبية كثيرة .. فقد ذبح الصليبيون مئات الالوف من سكان مدن : انطاكية والمعرّة وبيت المقدس وطرابلس ، وجميع المناطق التي مروا بها ، ولم يسمحوا بأي وجود مخالف لارائهم حيث كانوا يحكمون .. وحينما دخلوا بيت المقدس ، حولوا جزءا من المسجد الأقصى الى كنيسة والجزء الباقي اتخذوه اصطفا لخبولهم .. بينما يعرف التاريخ تماما موقف عمر ابن الخطاب حينما دخل بيت المقدس قبل اكثر من خمسة قرون .

والحادثة التي تلفت النظر في موجة الصراع الدامي تلك الايام ان صلاح الدين حينما دخل بيت المقدس ، سمح للمقاتلين الصليبيين ان يغادروا المدينة بعد تسليم اسلحتهم ، وقد اخذ عليهم عهدا وميثاقا الا يقتالوه بعد ذلك ، ولكن اية عهود واية موثائق تعرفها الحروب . لقد خرج الصليبيون من بيت المقدس فانضموا فوراً الى رفاقهم في مدينة « صور » التي استعصى فتحها بعد ذلك على صلاح الدين نظرا لمناعتها وزيادة قواتها بمن

[ البقية من ١٧ ]

## كلمة اليوم

### مجلس الأمن .. المسؤولية والموقف

التوجه الحالي للدول الكبرى في سعيها لايقاف الحرب العراقية الايرانية يجب ان يحظى بمساندة دولية من منطلق ان الاعمال الايجابية تجد ترحيبا واسعا في المجتمع العالمي . ولا بد ان قرارا دوليا بانهاء حرب استنزفت الطاقات والقدرات البشرية والاقتصادية لبلدين ينتميان الى الرابطة الدولية سوف يحظى بترحيب عالمي . والتوجه الحالي للدول الكبرى حتى وان كان محدودا ويتعلق بقضية معينة فلا بد من دعمه لان وقف الحرب مطلب عالمي وامنة لشعوب كثيرة تمتد على خارطة الدولية .. ولانه توجه نحو تكاتف دولي يهدف القضاء على الاضطرابات الامنية وتثبيت السلام والاستقرار العالمي .. واذا ماتم انهاء الحرب العراقية الايرانية واسكات المدافع والقضاء على احدى نوافذ الاضطراب العالمي فان ذلك سوف يغري الدول الكبرى باهمية جدوى السلام .. وكذلك اهمية الجهود التي تبذلها في هذا السبيل ويمكن ان يكون ايقاف الحرب العراقية الايرانية بداية لتوجه دولي لاتخاذ تسويات لحروب ونزاعات دولية اخرى يعاني منها المجتمع العالمي وتمثل خطرا على الوفاق الدولي وطموح الانسان المعاصر لتحقيق انجازاته وتقديمه الحضاري واذا ما اخفق كثير من اسباب الاضطراب الكوني . فان تمويل هذه الحروب والنزاعات سوف يذهب الى دعم الانجازات الانسانية والنهوض بالمجتمع العالمي بدلا من احراقها في اتون الحروب التي يدفع المجتمع الانساني بقيامها ثمنا باهظا .

والذي يجب ان يحظى بالتقدير هو موقف واشنطن الجديد من الحرب العراقية الايرانية ودعوتها الى موقف دولي حازم من الحرب يمتنع ان يحظى بمساندة من جميع اعضاء مجلس الامن لانه توجه جديد يرصد لصالح الانسان .

ويجب ان ينظر اعضاء مجلس الامن للحرب العراقية الايرانية ليس من زاوية المكاسب السياسية ولكن من الجانب الانساني ومصلحة المجتمع العالمي . فمن غير المقبول ان تستمر الحرب بالتهام مزيد من بني البشر بينما دول تنتمي الى المجتمع العالمي تسامح على المواقف السياسية .

كما يتعين ان يتحل اعضاء مجلس الامن بلهم يتوازي مع آماني الشعوب في النقلة الخلقية وبخارجها بوضع حد عاجل لهذه المجزرة التاريخية المرعبة .

## آيتها المرأة .. تفرغ ليبتك - !!

بقلم المحامي/يوسف عبدالله الدغفق :

اجرى الدكتور رونالد كسلر استاذ علم النفس في جامعة ميتشجان في الولايات المتحدة الامريكية احصاء ودراسة لآثار من التي عائلة بين عزاب ومتزوجين ومطلقين فقال نتيجة للدراسة ان ثلثي مايتزدد عليه من العزاب والمطلقين الذين لديهم امراض اعصاب وامراض نفسية وقلق ونرفزة والثلث الاخر من المتزوجين في هدوء واطمئنان وسرور .

وهنا ظاهرة غريبة في الفتاة الامريكية وانا اقول الغربية عموما ، فقد قال الدكتور المذكور ان الفتاة الامريكية خالية من القلق والمشاكل فاذا تزوجت بدا القلق والاعراض النفسية وذلك انها اذا تزوجت تنجح الى العمل لمشاركة زوجها في الاعباء الاقتصادية ولايخلو العمل من مشاكل وحساسية فتحمل المتزوجة الجديدة عبئ وحملين ، البيت ومسئولية الاولاد والمسئولية الثانية مسئولية العمل فتفقد الهدوء والاستقرار النفسي .

والمرأة المسلمة تعيش في هدوء وطمأنينة واستقرار نفسي وذلك يرجع الى استيعابها معاني الزواج وهدفه في السكنى والمودة والرحمة . ومن اياته ان خلق لكم من انفسكم لآزواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة . سورة الروم رقم ٢٠ قال ماذا تهدف هذه الآية الكريمة ؟ انها تشمل اساس السعادة الزوجية فالدراسة التي اجراها الدكتور المذكور تؤكد على ان الزوجة تبذل مجهود زوجها وتمتص صدمات خارج البيت ، قد سبقه القرآن الكريم الذي هو من لدن عليم خبير حكيم ، فتمسك هو سكن الزوج الى زوجته حينما يأتي من العمل يحمل الهموم والمشاكل وعندما يدخل البيت يسلم على زوجته فتدبر عليه السلام بابسامة مشرقة وضحكة خفيفة وحلوة وبشاشة تضيء .. تنزع ثيابه عنه وتقدم له لباس البيت وتخضر له الغذاء .. فتمتدنت تذهب موهوم ومشاكله وينسأها من اول ماتستقبله زوجته استقبالا حسنا وهي بدورها تشعر بالراحة والسرور والثقة لكون زوجها يحميها ويحضر لها كل ماقلبه من لوازم البيت ومن لباس وتواضعه .

اما الشريعة فجعلت بيتا مريحة للزوجة تستقر به تحت حماية الزوج وتقوم بترية الاجيال فخروجها عن طبيعتها وعن وظيفتها الكريمة بسبب لها المتاعب ان هي خرجت الى العمل بدون ضرورة وعملت عملا لايلامها سوى التدريس التمريض والخدمة الاجتماعية ليات جنسها دون اختلاط .

فالعمل غير اللائق لها خارج اطار التدريس والتمريض والطبابة للنساء والخدمة الاجتماعية ليات جنسها بسبب لها ارهاقا فوق طاقتها ومضايقات كثيرة لكونه خروجا عن طبيعتها فالعمل لغير

[ البقية من ١٧ ]



● الزملاء وحديث عن الحملات



● بعضهم يخضع للركاب



● تريد مساعدة النقل الجماعي

الاعمال الميكانيكية ونحن نقوم بتصلبه بمساعدة للركاب واتمنى ان تكون هناك ورش تصليح على الخطوط الطويلة

وهناك مطلب اوجهه الى ادارة المواصلات وهو تسهيل عملية نقل الملكية بالنسبة لسيارات الحملات وان تكون هناك فحوصات دقيقة لسيارات نقل الحجاج حتى لا تعطل

المقدسة فمثلا كنا في السابق نحاني من خيق الخطوط ونفترق الماء في منى وعرفه واتذكر احد المواقف عندما قفنا ( قرب الماء ) انطلقنا على اطراف الحافلة ولم نجد ماء ..

الا بعد فترة طويلة عندما احضره المقاول ( في وايت ) .. اما الان فعل العكس فقد انتهت هذه المشكلة والحمد لله ..

وانا بالنسبة لاكثر اعطال السيارات فهي ( البشتر ) وبعض

فكل صراحة نحن نقدم كتيبات للحجاج ولدينا معرفة بالواقعية والمعلومات عن الحج يحكم قدم الخبرة في المجال ولدينا بعض كبار السن وهم يساعدونا في بعض الامور بالإضافة الى الخدمة الطبية وهي عبارة عن اسعاف للحالات الطارئة .. ولو فرض علينا مراقبة اسعاف او اطباء او ممرضين فنحن نؤيد الفكرة وان كان هناك دفع مرتبات على حساب الحملة لهؤلاء فهذا يعني باننا سوف نزيد السعر بكل صراحة ونرجو من البلدية ان تسمح لنا بالمكان او تجعل لنا مكانا خاصا كل عام وسوف نحافظ فيه على النظافة ..

### مواقف محرجة

● اما المواقف المحرجة التي تتعرض لها كأصحاب حملات فهي قليلة كيعض مشاكل الحجاج الا الجانب مع بعضهم وهذه عادة لانهمها بالتقامم والرد ..

وقد تحدث حالات ضياع وهي نادرة ايضا واتذكر في احد المرات امام الحرم المكي الشريف كنا قد اكندا على احد الحجاج بان لا يترك المكان حتى ناتي اليه وفعلنا فقد مكث في نفس المكان ولم يتحرك رغم اصابة والده بحداد .. وعندما اتينا اليه وعرفنا القصة كان الموقف صعبا وطريفا ..

### ارجو تسهيل نقل الملكية

● ويؤكد السيد مديوك ست الغامدي بأنه كسائق منذ ٢٥ سنة فقد اعتاد على الخطوط الطويلة ولكنه يجد راحة كبيرة في الخطوط الجديدة لتنظيمها وكبرها ويقول بالفعل ليست هناك تلك المتاعب القديمة سواء في الطريق الى الحج من الدمام او حتى في الاناكن

تحقيق:  
خالد الشيخ  
محمد السحيمي



● الحج أصبح سهلا

عن رحلة .. انا الآن والحمد لله فالطريق أصبحت مريحة وبها جميع التسهيلات والخدمات سواء من الدمام الى الاناكن المقدسة او حتى في داخل منى وعرفات فلم تصبح عملية الحج بتلك الصعوبة فللشوارع والكباري حتى الماء البارد أصبح موجودا .. انا بالنسبة للأسعار فنحن بكل صراحة قد طلب سعرا مرتفعا عن البعض ومن يعرفنا سوف يأتينا بالسعر المرتفع يعني اننا نقدم خدمة افضل بكل شيء سعره الخاص واهم ما اعتقد انه يجب ان يتم هو عملية غريبة وتنظيم عملية النقل حتى لا يدخل المجال .. الا من تتوفر لديهم القدرة من جميع النواحي .. وحتى تصبح هناك رقابة على من يدعون بالا يفعلون كخداع الحجاج بالسكن المريح والاكل الجيد وان تكون هناك ايضا في الاناكن مقدسة لجنة مشرفة لتتأكد من ان ماوعده به الراكب قد تم بالفعل ..

ينبغي ان الفت النظر الى ان هناك تفاوتا كبيرا في الاسعار وذلك بسبب زيادة بعض الحملات التي دخلت المجال قريبا ..

اما بالنسبة للإرشاد الديني

### بريد مكرراً خاصاً

● اما السيد عبدالرحمن احمد الطليحي فيقول :  
لقد عدت في نقل الحجاج منذ كنت صغيراً مع والدي في سنة ١٩٨٠ عاً والآن يحكم كبر سن والوالد لا زالت اعمل في اسلة ولدي .. أصبحت هذه امنية علاوة على انها مصدر رزق لا انها أصبحت عبء .. وبصراحة في السابق العدا افضل في اتياء ولكنه غيب في اتياء كثيرة فكان السفر الى مكة يأخذ وقتاً طويلاً وكان هذا يبعثه عبادة



● مكاتب سفريات في الخيام

الحاج الحقيقة بان السكن مجرد خيمة يعكس مكان يتوقع وهذا يسبب تنافر للحاج وأحياناً يخدع بعض اصحاب الحملات الحجاج بالوعود الكاذبة كان يقال لهم بان السيارة جديدة وموديلها جديد وان تتعطل .. الخ .. ويحدث العكس .. واعتقد ان التعامل بصديق هو اهم الاشياء فالحاج يذهب خاصة اذا لم يكن سعودياً وهو لا يعرف شيئاً عن المناطق ..

اما بالنسبة للمعلومات وخاصة المعلومات الدينية فنحن نقدم لهم كتيبات بعدد من اللغات تتعلق بتعليم الحاج الناسك والادعية والاماكن وننقل مع احد الموظفين في الاعمال المقدسة كي يأخذهم ويرافقهم في الاناكن المقدسة وبالنسبة للعلاج فيكل صراحة لا يوجد مع الحملة طبيب او ممرض بل نحن فقط نأخذ بعض الادوية من وزارة الصحة كادوية الاسعاف احتياطياً وكما تعرفون فإن المستشفيات تنتشر في جميع مدن المملكة وفي الخطوط الى مكة والمدنية ونحن ننقل المرضى اليها في حالة حدوث اي طارئ وقد الحمد لم تواجهنا اي مشكلة منذ ان بدأت في هذه الصلة ..

ومن الاختلاف في هذا العام والاعوام السابقة فنحن حتى الآن لم نستقبل الاعداد المتوقعة سوى ان بعض الاخوة من البحرين وخاصة اصحاب الحملات حاولوا

تسهيلها لنا فالارض التي ننصب بها الخيام ليست ملكاً لنا ولهذا تجربنا كالعام الماضي البلدية على اخلائها ولكننا قد اعتدنا على هذا المكان وهذا العام لم تخبرنا البلدية بشيء وما نريده فقط ان نعطي هذه الفرصة وهي لاتعدى الاسبوعين كل عام وسوف نحافظ على نظافة المكان .. ثانياً هناك طلب ارجعه الى الجهات المختصة كوزارة المواصلات وهو لماذا لا تنظم عملية الاسعار وان تكون هناك جهة اشرافية على الحملات حتى لاتصبح هناك مشاكل كالنفاستات في الاسعار وكذلك ضمان سلامة الحجاج .. وعدم خداعه سواء فالاكل او السكن .. او غيره ..

### بعضهم يخضع للركاب

● اما محمد حسين محمد نور : فيقول : منذ مدة طويلة وانا اعمل في نقل الحجاج كسائق ومنذ سنوات قررت ان اعمل لحسابي الخاص مع ابنائي واصبحت لدينا حملة بها عدد من السيارات والحافلات يقودها سائقون سعوديون واسعار النقل هنا تتفاوت بين الشركات وذلك بسبب المميزات فمثلاً يوجد سكن الكافندي واكل وخدمات اخرى تؤثر في ارتفاع السعر وللأسف هناك من يدعي وجود سكن وفي النهاية يكشف

● في مثل هذه الايام من كل عام يبدأ استعداد اصحاب حملات الحجاج في استقبال المسافرين وقد تغيرت اساليب النقل على مر السنين .. ولكن الكثير من الحجاج لازالوا يفضلون السفر الى الحج عن طريق هذه الحملات ربما لرخص اسعارها وربما لمعرفتهم بالطرق الى المشاعر بحسب خبراتهم .. ولهذا لم ينته هذا الاقبال .. وفي مدينة الدمام اتخذ بعض اصحاب هذه الحملات مكاناً بارزاً لاستقبال ( ضيوف الرحمن ) وبالفعل فقد بدأت الحجوزات ولكن ماذا تعرف عزيزي القاري عن هذه الحملات وكيفية عملها وماهي المتاعب التي يواجهونها .. ومن اجل هذا كله ، كان لابد لنا من اجراء هذا الاستطلاع لوضع الصورة امامك عزيزي القاري :

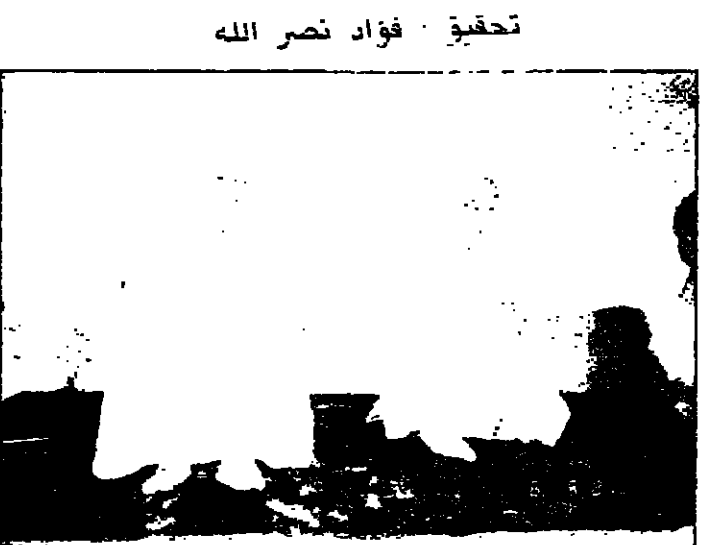
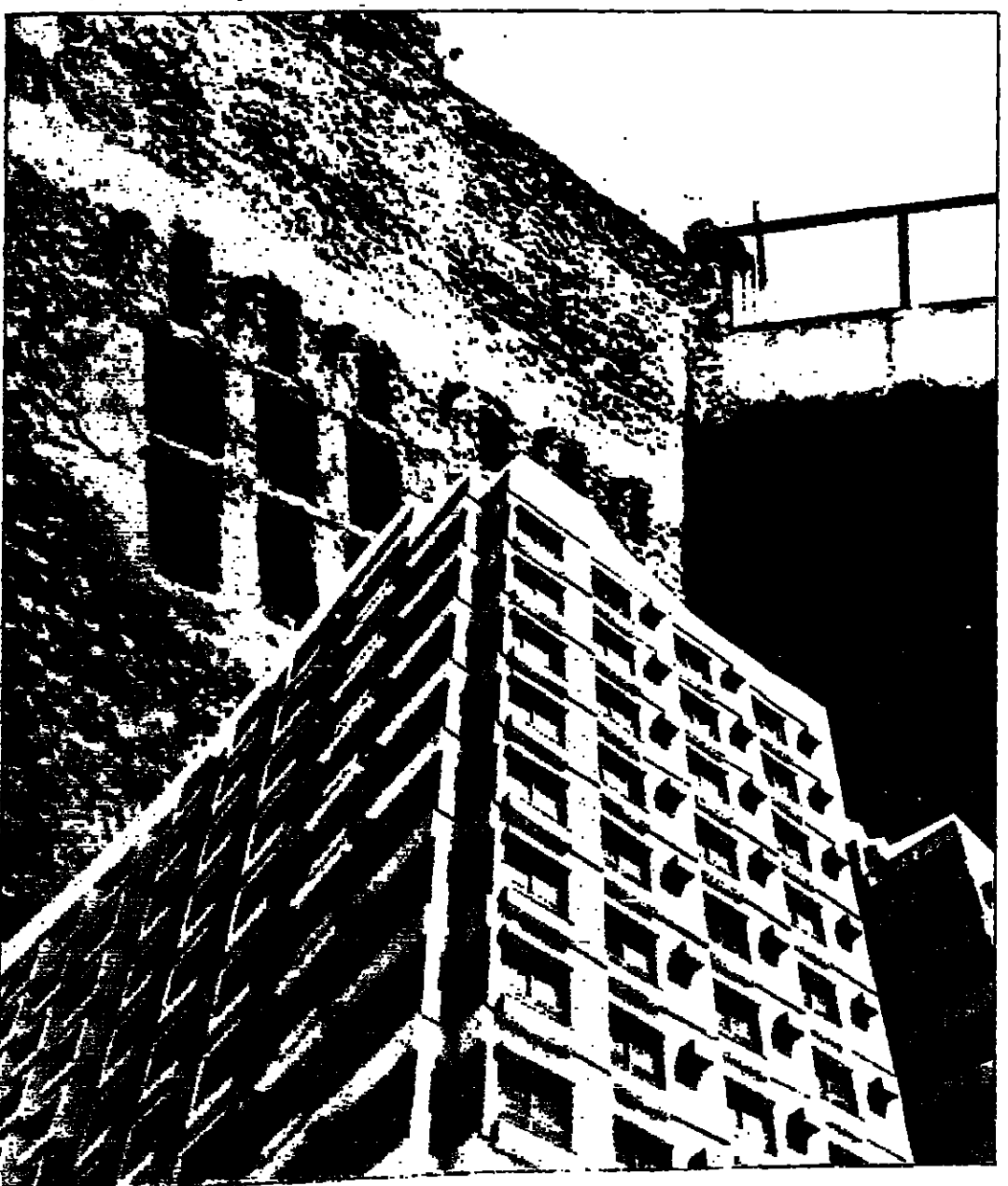
### تفاوت كبير في الاسعار

● يقول محمد عبدالعزيز السعدون :  
منذ مدة طويلة والبعض يعمل في مجال نقل الحجاج من مدينة الدمام الى الاراضي المقدسة وبالنسبة لي فانا اعمل منذ اكثر من ٥ سنوات وكنت حملات الحجاج قديمة تطورت تطوراً بسيطاً خاصة بالنسبة لانواع السيارات كالحافلات المكيفة والمريحة .. واسعار النقل حالياً قد انخفضت عن السنين الماضية وذلك يعود لانخفاض الاسعار العام في الاشياء الاخرى ولوجود المنافسة فتلاسر النقل في الحافلة المكيفة ولادة عشرة ايام وغير المكيفة بسعر ( ٥٥٠ ) ريالاً او ٩٠٠ ريال للسوبر ..

اما بالنسبة للمشاكل التي نواجهها فهي وه الحمد قليلة كمشاكل تعطل السيارات سواء عطل ميكانيكي او بشتر .. الخ .. وعادة مايكون مع الحملة في تصليح سيارات اما مشاكل الحجاج فهي نادرة جداً كان يضعف لكننا نعطي لكل حاج بطاقة خاصة بها عناوين الحملة وارقام التليفونات .. اما مشاكلنا هنا في الدمام فهي ليست مشاكل بالمعنى الحقيقي انما هي طلبات بسيطة تنتمي من الجهات المسئولة

## عامل بناء قديم : البيت العربي القديم افضل من الفلل الحديثة

تحقيق : فؤاد نصر الله



● حصر دعيه وبيع عن ايجار احد زعماء المهنة



كان عن اقتداره ان يبيع البيت في الجبل باو جارة بشار جوي كد

من جيتوت من جيتير

يوم اكثر من ١٠٠ عام لا كل اسهل جيداً وصارت بعض المنازل الموجودة في حي القلعة بالقصير يعود تاريخها لآخر من ثلاثمائة عام ..

اما البيت العربي الذي يبنى بالاسمنت ويسقف بالخشب فلا يعود لآخر من ٣٠ عاماً ..

كذلك فان الحياة في المنزل العربي القديم افضل منها في البيت الجديد .. وذلك لان المنزل القديم بارد في الصيف ودافئ في الشتاء كما ان المنزل القديم يشعرك بتكليف النفس وتعاونهم وقربهم من بعضهم اذا لم يكن البيت بعد عن بيت الجبل المقابل الا مترين او ثلاثة وبعض الاحيان متراً واحداً في الطريق الضيقة وكذلك بيت الجار المجاور الذي يبعد بابه عن باب المنزل امتاراً قليلة .. بل وأحياناً يشترك في اجزاء من بيك وتشركه وهذا غالب في نظام الساباط .. وهو الرفاق ..

اما منازل هذا العصر فمختلف تعلمنا عن المنازل في الماضي قد تكون اجمل وقد تكون اقوى ولكن قلوبنا سلكها ليست اجمل او اقوى في وشيلق القريب والمحبه بل أحياناً لا يعرف الجار جاره وانا نازلت اتمنى ان يعود الزمان الماضي واعيش طرف جوار الماضي في منازل متجاورة اذ بالرعد من سبائنها وصفرها الا انها واسعة في قريبا منذ وواسعه بجميعها الامل والجيران ..

في الماضي كل الجيران يعرفون كل شيء عن بعضهم ولذلك لا بيت الفجر جاعنا بالرغم من الفقر الذي كان الجميع يعيشون فيه ولا بكل الجار عز جاره طلع كما

البناء في الماضي لم يكن يعتمد على قياسات دقيقة .. بل ولم يكن للممثل رسم او خريطة يتبعها البنائون بل كان صاحب المنزل يشير بيده الى مكان الغرفة التي يريدونها ويحدد طولها وعرضها او يداون بدائية بسيطة لا تخضع لدقة في القياس ولا في الحساب .. وكان البنائون يطبقون ارشادات قديمهم والذي يسمى .. استاذاً .. لكما ان هناك استاذاً في الجامعة كذلك هناك استاذ في البناء .. وقد التقينا باحد الذين عملوا في البناء قرابة خمسين عاماً وهو حسن محمد دهنيم والذي يبلغ من العمر الان ٧٠ عاماً يحيي مشواره مع البناء قتلاً ..

عندما عملت في البناء كان عمري ١٧ سنة .. وعملت بمهنة .. شاكودي .. وظللت كذلك طوال فترة عملي في البناء .. ولم احاول ان اطور نفسي بل اكون .. استاذاً .. اذ كان اكون قليلاً بحيث انني كنت اقطع بلان اجد عمال لكي اعود بالبرق الحلال .. وقد كانت الاجرة اليومية ثلاث اقات وهي مبلغ صغير جداً .. ولم اكن اجد عمال بشكل يومي .. واذا حصلت على عمل يوم ظلت يومين او ثلاثة ايام بدون عمل .. ولذلك لم يكن بالامكان ان اجمع اي مبلغ .. وعندما عزمت على الزواج لم اجد ربع المبلغ الذي احتلجه لمصروفات الزواج علماً بأنه لم يكن مبلغاً كبيراً بل بسيط جداً وكما قلت ان العمل كان قليلاً فكيف لي ان احصل على المال الذي يرضاني ..

بالبينة الحلال الا ان احصل على عمل مستمر لمدة معقولة .. وعندما اتيج في ان اعمل خارج القليل في احدى القرى لبناء منزل كامل وقد انجز في



**الموسى لمعدات السلامة**  
 ت ٥٨٢٧٦٣٢  
 وطلايات جريق  
 و تعبئة طقايات  
 و ملابس عمال  
 و اكسسوار المنيوم  
 و عدد صناعية  
 و لوازم لحام  
 و لوازم نجارة  
 و سلامة منزلية  
 الموضع القديم  
 الظهران  
 مقسنة المالك  
 الموضع الجديد  
 الموضع القديم

\_\_\_\_\_

[illegible]

# اللقاء الودي في الألعاب المائية

● ومن المقرر ان تبدأ منافسات اللقاء الودي الثاني بين الملكة ومصر يوم السبت ٢٣ من القعدة الموافق ١٨ يونيه حيث تقام مباريات الفutsal والسباحة ومباراة كرة الماء بين منتخب الملكة ومنتخب مصر للرجال.

● وفي يوم الأحد الموافق ٢٤ من القعدة تقام مباريات الفutsal في السلم للتجديز، منتخب منطقة الرياض والمنتخب القومي المصري للشباب.

● وفي يوم الاثنين تقام مباريات الفutsal في السلم والتجديز ومباراة في كرة الماء بين منتخب المنطقة والمنتخب القومي لمصري الشباب.

هذا وقد أعد الاتحاد المصري للسباحة برنامجاً خاصاً لمتنفيحيات الملكة يزورها عدداً من اللاعبين والهيئات المصرية بالإضافة إلى عدد من الحفلات الترفيهية بمناسبة مشاركة المنتخب السعودي في هذا اللقاء الودي.

الجدير بالذكر ان منتخبات الملكة المشاركة في اللقاء الودي الشاب السعودي لمصري في صطلت أوال القاهرة مساء أمس الأول الاثنين الماضي.

القاهرة - واس :  
يبدأ مساء يوم غد الجمعة في القاهرة اللقاء الودي الثاني في الألعاب المائية بين منتخبيات الملكة ومجمهورية مصر العربية بحضور رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة الدكتور عبدالرحمن الجبيل ورئيس جهاز الرياضة الأستاذ سعيد حطمت .

وسيقام حفل الافتتاح في صلاة التسليم بشاري الزمرك السابعة الساعة والنصف مساء وتضمن برنامج الخرج دخول المشركة .. فلقان الكريم ثم كلمة الاتحاد المصري للسباحة ، يلقيه الدكتور اسماعيل الراوي . رئيس منطقة الجيزة للسباحة كلمة محافظة الجيزة والدكتور حسن عبد الله ياني رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة المصري كلمة بهذه المناسبة تعقبها كلمة رئيس وفد الملكة الأستاذ ناصر البراك .

وبعد ذلك تقام عروض خاصة في الألعاب المائية لقيتها منتخبات مصر ضد شباب ليبيا . رئيس مجلس ادارة نادي الزمالك المهندس حسن علي سريما الأختام للمدن .

## مدرسة الروضة الهلال يعقد عن مراقبة الفنون

هؤلاء هم نجوم مستقبل الكرة في الاحياء



الروضة - شباب



عبد العزيز الهلال



المهندس احمد المعويذ

كتب - عبد الرحمن البدين - فريق كرة القدم للشباب بنادي الروضة بالاحياء تصدر مجموعته للوسم الماضي وحصل على لقب وصيف البطل والفتح بسبب اخطاء فنية في المباراة النهائية بينهما وعن الفريق يقول مديره عبد العزيز الهلال : لقد جاء تكفي بالاهتمام بفريق الشباب وادارته من قبل ادارة النادي السابقة وقيمت كل تعاون منها وكذلك بناء على مشورة مدير جهاز الكرة محمد مرعي الشريع ولم نجد اي صعوبة تذكر في الفريق سوى تجمع اللاعبين وبدا البرنامج جيدا .

مستوى الفريق  
واما عن مستوى الفريق فانه الى قبل المباراة النهائية فكان جيدا ومؤهلات افرادة تحوّلهم للعب مع الفريق الاول بالنادي لا يمتلكونه من مهارا وحسن تصرف لكن حدثت اخطاء فنية افقدتنا

اختتام المخيم  
الكشفي لاجولة الملكة

الطائف - خالد عسيري : اختتم يوم الجمعة الماضي المخيم الكشفي لاجولة الملكة والذي اقامته ادارة النشاط الاجتماعي والمكسرات بقرم المعسكر الدائم بمدينة الطائف والذي شارك فيه الشباب الكشفي للنادي من جميع الملكة .

وقد تضمن برنامج المعسكر برامج مكثفة عملية ونظرية بالإضافة الى البرامج الرياضية والثقافية والعديد من برامج الزيارات لمناطق السياحة بالطائف وقد صرح مدير مكتب الاستاذ محمد بن مشان مدير مكتب رعاية الشباب بالطائف ان هذا المخيم ضمن السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب لاقامتها ضمن خطة ادارة النشاط الاجتماعي والمكسرات للقضاء على وقت فراغ الشباب بما يعود بالنفع عليهم وحفظ هذا المعسكر بمثابة سعادة وكل الرئيس العام لرعاية الشباب لشئون الشباب وقد بلغ عدد المشاركين مائة وثلاثين كشافا .

مع احد نجوم المنتخب السعودي في ألعاب القوى - قائد فريق الطوف الرياضي لالعاب القوى وبطاقة تعريفية الاسم : خالد الخخير  
النادي : الطوف الرياضي بالاحياء  
المواليد : ١٩٦٥م  
اللمنة : طالب بكلية المتوسطة  
٤٠٠٠م حواجز ١١٠ حواجز في ألعاب القوى  
الكابتن خالد الثاني على الملكة في سباق ٤٠٠م حواجز ويلاحق يوسف الدوسري لاعب القادسية  
احسن بطولة لعبها هي في السنة الاولى للشباب التي اقيمت في منطقة الاحياء مع ان نادي القادسية والخليج شاركوا في تلك البطولة  
وتعتبر تلك الاندية من افضل اندية الملكة في هذه اللعبة  
- احسن الارقام التي سجلها هي ١٦ر٥ في ٤٠٠م حواجز و ١٥ر٥ في ١١٠م حواجز  
- الفضل الكبير في برؤيه يعود الى مدرب نادي الطوف السابق احمد فرج مصري الجنسية  
والفضل الاكبر في صعود نادي الطوف في صفوف الدرجة الممتازة يعود لاداري الاستاذ حسن القفيري  
- شارك في بطولات كثيرة على مستوى الملكة - وشارك في لقاء ودي دولي في فرنسا - وشارك في البطولة العربية الاول للشباب التي اقيمت في المغرب وشارك أيضا في دورة الخليج العربي في قطر  
- وللاعب لاله طلب من انحاء ألعاب القوى وهو وضع منتخب الملكة في ألعاب القوى في منطقة الاحياء سلك مناطق المراكز الاخرى لبروز العناصر الشابة في الملكة وصقل المواهب  
- بعد قدوم مدرب النادي الدكتور محمد سيد خليل من مصر تم اجتماعه مع حسن القفيري ولاعب فريق ألعاب القوى وقد بدأ الاستعداد للوسم القادم مبكرا .



عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

## في دورة المصيف الاتحاد يفوز على الاتفاق بهدف

انتهت المباراة الاولى لدورة المصيف التي افتتحت مساء امس بين فريق الاتحاد والاتفاق بفوز الاتحاد بهدف واحد مقابل لا شيء . وقد سجل الهدف لنادي الاتحاد لاعبه عادل يوسف في الدقيقة الرابعة والعشرين من الشوط الثاني .

## القادسية والقارة يصعدان لاولى

كتب - حسين كظم - تمكن فريق كرة السلة بنادي القادسية ان يصعد لمصاف اندية الدرجة الاولى لكرة اليد ابتداء من الموسم الرياضي القادم وذلك اثر فوزه على فريق وج امس في دورة الصعود . حيث انتهت المباراة بنتيجة ٧٤/٧٧ .

## بعد مباراة قوية : أحمد سالم تكبره نجوم الإندية والجلية اليمنية



أحمد سالم

شهد ملعب شباب اليمن بالمدمام مباراة تكريمية عصر الجمعة الماضي لقائد فريق شباب البيضاء أحمد سالم والذي ترك بصمات واضحة على فريقه وقاده نحو تحقيق البطولات وعمل بكل جهد وخلاص لخدمة منتخب الجالية اليمنية بالشرقية .

هذا وقد شارك في هذا اللقاء فريقا سبأ شباب اليمن ونجوم من الفرق السعودية وجاءت المباراة كالمتوقع قوية .

## للقدم والسلة ادارة الهداية تمنح الفرصة للموسى والمفاسلة



عبد الرسول طاهر



جعفر المهنا

كتب/ حسين كظم : اقر مجلس ادارة نادي الهداية في اجتماعه الاخير الذي عقده بمقر النادي وحضره اعضاء المجلس تعيين كابتن الفريق ولاعب كرة القدم للاعب عبد الرسول طاهر موسى مساعدا للمدير ابتداء من هذا الموسم واهتماما من ادارة النادي بمنح الكوادر الوطنية الثقة والفرصة كما تم تعيين اللاعب الخلو للدرجة الاولى لكرة السلة للاعب عادل عبد العظيم محمد حسن المفاسلة مساعدا ايضا للفريق الاول للسلة .

وبهذه المناسبة ايضا تحدث لـ اليوم الرياضي في لقاء خاتف كابتن الفريق لكرة القدم للاعب عبد الرسول طاهر موسى فقال الادارة على هذه الثقة واتمنى ان اكون عند حسن ظن الجميع .

الموسى يعلق

وبهذه المناسبة ايضا تحدث لـ اليوم الرياضي في لقاء خاتف كابتن الفريق لكرة القدم للاعب عبد الرسول طاهر موسى فقال الادارة على هذه الثقة واتمنى ان اكون عند حسن ظن الجميع .

الموسى يعلق

وبهذه المناسبة ايضا تحدث لـ اليوم الرياضي في لقاء خاتف كابتن الفريق لكرة القدم للاعب عبد الرسول طاهر موسى فقال الادارة على هذه الثقة واتمنى ان اكون عند حسن ظن الجميع .

الموسى يعلق

وبهذه المناسبة ايضا تحدث لـ اليوم الرياضي في لقاء خاتف كابتن الفريق لكرة القدم للاعب عبد الرسول طاهر موسى فقال الادارة على هذه الثقة واتمنى ان اكون عند حسن ظن الجميع .

الموسى يعلق

وبهذه المناسبة ايضا تحدث لـ اليوم الرياضي في لقاء خاتف كابتن الفريق لكرة القدم للاعب عبد الرسول طاهر موسى فقال الادارة على هذه الثقة واتمنى ان اكون عند حسن ظن الجميع .

الموسى يعلق

وبهذه المناسبة ايضا تحدث لـ اليوم الرياضي في لقاء خاتف كابتن الفريق لكرة القدم للاعب عبد الرسول طاهر موسى فقال الادارة على هذه الثقة واتمنى ان اكون عند حسن ظن الجميع .

الموسى يعلق

وبهذه المناسبة ايضا تحدث لـ اليوم الرياضي في لقاء خاتف كابتن الفريق لكرة القدم للاعب عبد الرسول طاهر موسى فقال الادارة على هذه الثقة واتمنى ان اكون عند حسن ظن الجميع .

الموسى يعلق

وبهذه المناسبة ايضا تحدث لـ اليوم الرياضي في لقاء خاتف كابتن الفريق لكرة القدم للاعب عبد الرسول طاهر موسى فقال الادارة على هذه الثقة واتمنى ان اكون عند حسن ظن الجميع .

الموسى يعلق

وبهذه المناسبة ايضا تحدث لـ اليوم الرياضي في لقاء خاتف كابتن الفريق لكرة القدم للاعب عبد الرسول طاهر موسى فقال الادارة على هذه الثقة واتمنى ان اكون عند حسن ظن الجميع .

الموسى يعلق

وبهذه المناسبة ايضا تحدث لـ اليوم الرياضي في لقاء خاتف كابتن الفريق لكرة القدم للاعب عبد الرسول طاهر موسى فقال الادارة على هذه الثقة واتمنى ان اكون عند حسن ظن الجميع .

الموسى يعلق

وبهذه المناسبة ايضا تحدث لـ اليوم الرياضي في لقاء خاتف كابتن الفريق لكرة القدم للاعب عبد الرسول طاهر موسى فقال الادارة على هذه الثقة واتمنى ان اكون عند حسن ظن الجميع .

الموسى يعلق

وبهذه المناسبة ايضا تحدث لـ اليوم الرياضي في لقاء خاتف كابتن الفريق لكرة القدم للاعب عبد الرسول طاهر موسى فقال الادارة على هذه الثقة واتمنى ان اكون عند حسن ظن الجميع .

الموسى يعلق

وبهذه المناسبة ايضا تحدث لـ اليوم الرياضي في لقاء خاتف كابتن الفريق لكرة القدم للاعب عبد الرسول طاهر موسى فقال الادارة على هذه الثقة واتمنى ان اكون عند حسن ظن الجميع .

الموسى يعلق

وبهذه المناسبة ايضا تحدث لـ اليوم الرياضي في لقاء خاتف كابتن الفريق لكرة القدم للاعب عبد الرسول طاهر موسى فقال الادارة على هذه الثقة واتمنى ان اكون عند حسن ظن الجميع .

الموسى يعلق

وبهذه المناسبة ايضا تحدث لـ اليوم الرياضي في لقاء خاتف كابتن الفريق لكرة القدم للاعب عبد الرسول طاهر موسى فقال الادارة على هذه الثقة واتمنى ان اكون عند حسن ظن الجميع .

الموسى يعلق

وبهذه المناسبة ايضا تحدث لـ اليوم الرياضي في لقاء خاتف كابتن الفريق لكرة القدم للاعب عبد الرسول طاهر موسى فقال الادارة على هذه الثقة واتمنى ان اكون عند حسن ظن الجميع .

## الامير تركي بن ناصر يجتمع بادره القادسية ويناقش سموه اوضاع النادي



الامير تركي بن ناصر يجتمع رئيس القادسية الهزاع ويستمع الى احد الاداريين

كتب - عبد الرحمن البدين : قام الرئيس الفخري لنادي القادسية صاحب السمو الملكي الامير تركي بن ناصر بن عبدالعزيز برؤية لنادي القادسية ليلة امس وقد التقى سموه أثناء زيارته مع رئيس مجلس اعضاء الادارة الجديدة وكذلك الادارة القديمة وتناول سموه داخل النادي واطلع على المنشآت التي يضمها نادي القادسية وقد اجتمع الامير تركي مع الاداريين السلف والجديدة وبحث معهم عددا من المواضيع واكد سموه استمرار ووقوفه مع القادسية .

تفاصيل اكثر عن اجتماع سموه بالادارة في عدد الغد ..

## رئيس الاتحاد الدولي : استحداث مسابقة كأس العالم تحت ١٩ سنة كل عامين

## قرار حظر إقامة كأس فلسطين لا رجعة فيه

يستعد ان تحمل البطولة كثيرا من المفاجآت مثلما حدث في كأس السابقة عندما حصلت نيجيريا على الكأس .



جوما فيلانج

واوضح ان الاتحاد الدولي سيعمل على اقامة مسابقة جديدة تحت ١٩ سنة وتقام كل عامين . وقال فيلانج ان الهدف من اقامة بطولة العالم للناشئين هو تأمين قاعدة اساسية من اللاعبين تخدم المنتخبات الوطنية . الى ان البطولة القادمة للناشئين ستقام عام ١٩٨٩ في اسكتلندا . وبالنسبة لقرار الاتحاد الدولي بخصوص حظر اقامة مباريات كأس فلسطين في العراق .. قال فيلانج انه لا يستطيع ان يتوقع شيئا الا ان ستنافس في بدايتها .. ولم

تورنتو - ق ن : اشاد الدكتور جوما فيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم والفيفا بالتطور الكبير الذي حققته كرة القدم العالمية وخاصة على مستوى الناشئين .. وقال ان منطقة الخليج تعتبر اكثر المناطق تقدما في مجال الكرة نظرا للمنشآت الحديثة التي وفرتها دول المنطقة لانها .

كما اشاد في تصريح لموفد وكالة الانباء القطرية في تورنتو بالتطور الملحوظ الذي حققتة كرة القدم والرياضة عموما في دولة قطر .. مشيرا الى ان هذا التطور انصح بصورة كبيرة خلال مباراة قطر بدمر في افتتاح بطولة كأس العالم للناشئين .

وحول توقعاته للفريق التي ستتنافس على البطولة الحالية قال انه لا يستطيع ان يتوقع شيئا الا ان ستنافس في بدايتها .. ولم

بترشيح الزين

## مضر يعقد جمعية ويحدد المناصب الادارية اليوم



منير الناجي



جعفر القفيجي

السيد ابراهيم الزين  
السيد احمد الناصر  
السيد عبد الرسول العبيدان  
هذا وسوف يعقد المجلس اجتماعا له مساء اليوم لاختار بعض الامور وتحديد المناصب الادارية ..

عبدالله الزين ب ٤٣ صوتا وعلى ضوء هذا اصبح المجلس لضراوي الجديد على النحو التالي :  
السيد جعفر القفيجي  
السيد عباس آل ناصر  
السيد محمد ابوشاهين  
السيد علي الحايك

بعض ٣٠ مدبرا

## افتتاح دورة التضامن للمدربين في الرياض

الرياض - محمد العويس : افتتح صباح امس الاربعة بصاله بيت الشباب بالرياض دورة التضامن الاولمبية للمدربين والتي ينظمها الاتحاد السعودي لكرة القدم بالتعاون مع الاتحاد الدولي لكرة القدم . ويشارك في هذه الدورة والتي سوف تستمر حتى نهاية يوم ١٢/٧/٨٥ سبعة وعشرين مدربا وطنيا يمثلون مختلف الاندية وانتمت للحكومة اضافة الى ثلاثة مدربين من البحرين .

**الإيجار**  
مجمع سكني ٣٢ شقة  
بالخير، شارع الظهران  
المجمع مكون من ٤ عمارات، تحتوي كل عمارة على ٨ شقق، كل شقة مكونة من ٣ غرف نوم، ٢ حمامات، غرفة جلوس، غرفة طعام، مطبخ، بالسيارة، ومبها مكيفات، فرن، غسالة ثياب، وشفاط (مواقف سيارات ومساح كبير للترفيه ..)  
١٩٨٨/٨٨/٨٨ - ١٩٨٨/٨٨/٨٨  
٤٧٦٦١٣٥ الرياض



عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي

عبد العزيز شويدي





نائب رئيس اللجنة الدولية للالعاب المتوسط لـ [اليوم الرياضي]:

## أملنا أن تكون أنجح دورة تقام حتى الآن لتجهيزاتها المتكاملة

سبع عشرة دولة تشارك ومنها مصر وفرنسا وإسبانيا والمغرب

١٨ لعبة تنافس المتقدم والالعاب الجماعية أهمها



شعار الدورة

الرياضية التي ستقام عليها الدورة التي تسمى بالقيرة الاولى وهي مدينة سياحية واقدمة مدينة سكنها الفنيقيون وتعتبر البوابة الرئيسية لسوريا عن طريق البحر والبر.

### مطور اعلامي مكثف

سيتم دعوة وكالات الانباء والصحف العالمية وشركة تسويق دولية لتغطية أحداث الدورة عبر الاعلام الصناعي (القمم الصناعي الهندي) كما سيتم عبر هذه الاعلام رسالة يومية لمدة ساعة كاملة تحوي ملخصا عن العاب الدورة ونتائجها.

### لعبة عشرة لعبة في الدورة

● تنافس في هذه الدورة الدول المشاركة في (١٨) لعبة وهي:

- ١- كرة القدم
- ٢- كرة السلة
- ٣- كرة الطائرة
- ٤- كرة اليد
- ٥- كرة الطاولة
- ٦- كرة المضرب
- ٧- ألعاب القوى
- ٨- الجيمباز
- ٩- السباحة
- ١٠- الفطس
- ١١- كرة الماء
- ١٢- الرماية
- ١٣- الفروسية
- ١٤- الدراجات
- ١٥- الملاكمة
- ١٦- الصلابة
- ١٧- رفع الاثقال
- ١٨- الجودو



منتخب فرنسا (قديم)



سميح مدلل

### حوار - محمد جمعة

الاستعدادات ضخمة وهائلة للدورة العاشرة لالعاب حوض البحر الابيض المتوسط التي ستقام في مدينة اللاذقية السورية من الفترة ٢٥ - ٢٥ سبتمبر القادم ١٩٨٧م .. والتي تقام كل اربع سنوات في إحدى المدن المطلة على البحر الابيض المتوسط والمعروف ان الدورة السابعة اقيمت بالملكة المغربية عام ١٩٨٣م .. اما اول دورة فكانت عام ١٩٥٨م بالاسكندرية وكانت فكرة الدورة الاساسية التقارب بين الشعوب التي تجمعها روابط حضارية وثقافية ورياضية فالي حديث رئيس الاتحاد الرياضي السوري ..

هذه الدورة عاليا جدا والفرق الاوربية فرق متطورة كثيرا ولها ارقام عالية والمتنافسة ستكون شديدة بين الفرق الاوربية والعربية وأملنا ان تسجل ارقاما عالية في هذه الدورة خاصة ان دورة المتوسط تعتمد من الناحية الفنية بعد الاولوية بسبب الدول الاولوية المشاركة لها تجارب سابقة في هذه المجالات.

### تضخيم على لفرنسا بهذه الدورة

لقد عملنا على تضخيم عال لفرق منتخبنا الوطنية السورية فهي كانت في مسعى مسبقا من قبل الفرق ١٩٨٤/١٩٨٥م وهذه الفرق متفرغة تفرغا كاملا للتدريب بأشراف مدربين اجانب من الاتحاد السوفيتي - كوريا - الصين الوطنية.

فايماننا من (اليوم الرياضي) بتغطية الاحداث الرياضية للجامعات فقد اجري هذا الحوار مع رئيس الاتحاد الرياضي العام السوري ورئيس اللجنة الاولوية النائب الثاني لرئيس اللجنة الدولية للالعاب المتوسط السيد/ سميح مدلل وذلك بمقر مكتبه وكانت زيارتنا له مفاجئة ولم يكن هناك اعداد مسبق والراغب من هذا فقد حققنا الهدف للحصول على معلومات هامة عن الدورة العاشرة لالعاب البحر الابيض المتوسط التي ستقام بمدينة اللاذقية السورية لهذا الموسم ١٩٨٧م.

كان الحوار ممتعا وركزنا من خلاله على تلك الدورة التي تجتذبها سوريا وقد حدثنا عن استعدادات بلاده لخوض هذه المسابقة التي تشارك فيها سبع عشرة دولة في لقاءات ساخنة تشهدها (مدينة اللاذقية) المدينة السورية التاريخية.

### ويبدو من خلال حديثه انه رجل يتحمل مسؤوليات متعددة ولا بد انه سلمي بما يحدث رياضيا سواء على المستوى المحلي او العربي او الدولي وشرح لنا توقعاته من خلال اجابته على التساؤلات والانتاجات التي ستحقها بلاده والتي تهم القاري الرياضي في كل مكان.

### استعداداتنا للدور

### ومنتحنا الرياضية

استعداداتنا تلك الدورة وبجهزنا لاحتضان الدورة العاشرة لالعاب البحر الابيض المتوسط مأخوذ في عين الاختيار ان تكون افضل دورة تقام حتى الان سواء من استعدادات المنشآت او الخدمات الفنية وعملنا ان تكون أحدث تكنولوجيا. تم بناة مدينة رياضية اولوية على ارض مساحتها مليون ونصف متر مربع يشيد عليها استاد دولي يتسع لخمس الف متفرج خمس صالات منفصلة تسع الاولى منها خمسة الاف متفرج عشر ملاعب تنس مفرشة بالإضافة الى ثلاثة ملاعب اولوية ملعين لتدريين لكرة القدم - مجموعة ملاعب لتدريين مكشوفة للالعاب - مبنى ادارة كبير - مبنى للاذاعة والتلفزيون - مركز صحفي - مركز طبي مبنى لرياضة البحوث مسطحات خضراء اضافية مصممة على اجود طراز للمنشآت الرياضية في العالم ايضا انجزت القرية الاولوية التي سيتم اسكان اللاعبين والجمهور الاداري المشارك في الدورة تسع لاسكان (٣٠٠٠) رياضي ومشارك ومشاركة هذه المدينة استطاع القول انها متكاملة بكامل اجزاها. سبع عشرة دولة تشارك بالدورة الدول التي سوف تشارك في هذه الدورة هي:

- اليونان - الجزائر - ايطاليا - قبرص - مصر - فرنسا - لبنان - مالطة - مولدوفا - المغرب - ليبيا - اسبانيا - تونس - تركيا - بوسلافيا - سان مارينو - سوريا الدولة المضيفة.

المستوى الفني في الدورة سيكون اتوقع ان يكون المستوى الفني في

### عضو الادارة الاتحادية عطار لـ [الملحق]

## مسكرت يدي لتس الطاولة في الصين واليابان

مصلحة المنتخب وراه اعارة مدربنا للاتحاد السباحة

لم يصلنا شيء من حلمي زاهد حول اعتزاله



### محمد عطار

جدة - عبدالستار حسين: تغادر الى اليابان والصين بعتة نادي الاتحاد لتس الطاولة لاقامة معسكر تدريبي هناك للفترة من التاسع والعشرين من شهر يوليو وحتى الثالث والعشرين من شهر اغسطس في الصين ومن الثالث والعشرين من اغسطس وحتى السابع من سبتمبر في طوكيو. هذا وقد تم تشكيل الفريق المسافر من التالي:

كمال نوار ادوي الفريق - مسر فرقة مدريا.

● واللاعبون: بندر العمري - مشهور الخطيب - ماجد سليمان - طارق شحير - احمد حسان - هنان احسان - خالد باربود - حسن بلفقيه - فايد خان - يحيى ابراهيم.

صر بذلك لـ [اليوم الرياضي]

### حلمي زاهد

الجديدين .. كما ان مدرب هذه اللعبة قادم خلال الايام القليلة القادمة. وهو سويدي وتوقع ان تشارك بفاعلية.

واضاف العطار هناك تحديات اجريت على ملعب التنس بالاضافة الى الجليدة واتشاء الحواجز اللازمة ايضا جرت توسعة وتحسين صالة تنس الطاولة وقد تكلفت تلك الاعمال اكثر من مائة الف ريال.

● حلمي زاهد

نجم الفريق والمنتخب.

قال: الاستاذ محمد عطار .. بخصوص هذا الموضوع لم نلق من اللاعب اي شيء ونحن نقدر اخلاص هذا اللاعب لناذيه وان ابتعاده في الفترة الاخيرة جاء بسبب ارتباطات عمله التي يمنا ان يوفق فيها.

### معسكر تنس

● وفي سؤال عن تكاليف معسكر التنس ..

● قال الاستاذ محمد تكاليف معسكر الفريق في الصين واليابان وضعت لها ميزانية خاصة يتحملها النادي بدعم



الاتحاد (تنس طاولة)



### بندر الجاراه لـ [اليوم الرياضي]

## اصابني لم تبرج قديمي وجو التمارين مطمئن جدا

### المدينة المنورة - احمد الظبي

يشهد الملعب الاحتياطي في مدينة سمو الامير محمد بن عبدالعزيز الرياضية بالمدينة المنورة تواجدا كبيرا من لاعبي نادي احد وبحضور الطاقم التدريبي البرازيلي واعضاء نادي احد الذين يتواجد منهم انس سلامة مدير الكرة بالنادي وامين الصندوق خالد العقيل .. وقد انتظمت التدريبات تماما في الملعب وجميع اللاعبين لم يتخلل منهم لاعب اضافية الى بعض الوجوه الجديدة وكذلك لاعبي الشباب بالنادي.

وقد التقت «الصفحة» باللاعب المعروف بندر الجاراه بعد نهاية التمرين والذي بدى عليه عدم التحامل على قدمه حيث تأثر الاصابة واضحا عليه سألته عن الاصابة وقال هي ناتجة عن مشاركته في الدورات الومضانية مع فريق الدفاع المدني الذي يلعب له لكنها لم تشخص تماما ذلك لعدم تواصله بالمعالج حيث سفره خارج المملكة ولعدم ايجاد صالة حديد خاصة للتدريبات اليومية في البلد الذي غادر لها .. مما تعذر عليه مواصلة العلاج ولكنه قال بان اخصائي العلاج الطبيعي الحالي برازيلي الجنسية مهم في اصابته كثيرا وأشار بندر انها اصابة يمكن علاجها ونصح اخصائي العلاج ان لا يضغط على قدمه كثيرا في التمارين وهو يصور وضع برنامج علاجي معين لها.

وعن المدرب يودج فيرييرا قال هناك اهتمام واضح منه وجلي في مثل مواهب اللاعبين وفي البداية ركز على اكتشاف اللياقة والقدرة الابداعية لدى كل لاعب والملاعب مدعوم باللاعبين والمدربين والجو الرياضي رائع جدا ومشجع على مواصلة الشغف والتألق بالذرة ..







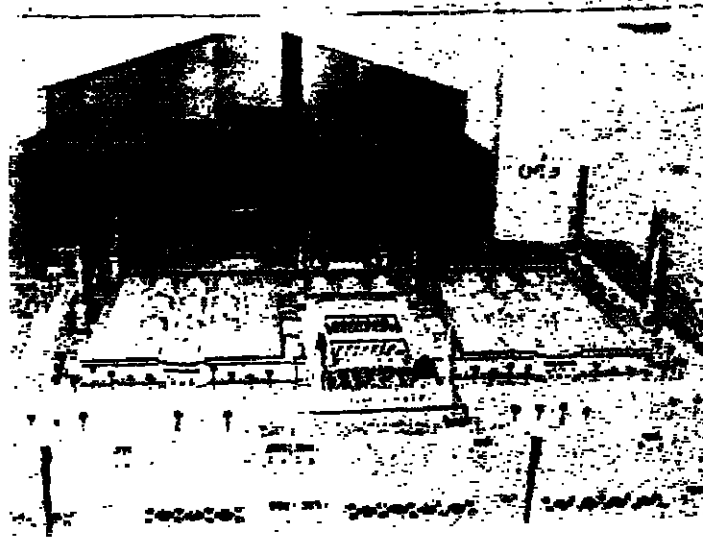
## الاقلام الواعدة .. والموضوعية

كثيراً ما درج بعض الاصدقاء من خلال هذه الصفحة على التعقيب على مواضيع سبق نشرها، وهذه ظاهرة صحية مطمئنة، ودليل على وجود المنافسة الشريفة بين اصحاب الاقلام الواعدة، والاراء وان اختلفت وهذا امر ضروري ولابد منه وإلا لما كان هناك مير لوجود لغة للتفاهم بين بني البشر مادام الجميع على رأي واحد واضح واللامع ومفهوم وليس هناك اختلاف وبالمقابل ليس هناك خلاف، ومهما كان رأي كاتب المقال حاداً ومختلفاً لرأي القارئ والمعقب العزيز، فهو في النهاية رايه ونظرة التي تصفت عن تجاربه الحياتية وبيئته ومجتمعه والزوايا التي ينظر من خلالها للأمور ونظرته الخاصة وعوامل أخرى تكونت لديه وتفاصيل كثيرة طبعاً ليس هناك مجال للخوض فيها، والكاتب عندما يكتب شيئاً هناك شيء يجب ان يضعه امام عينيه دائماً الا وهو الصدق والموضوعية فالكاتب اولا واخيراً هي وجهة نظر الكاتب الخاصة مهما كانت سبئية ويستصعب البعض فهمها وقناعات خاصة مستمدة من عقله لاميكن الحياة عنها قيد أنملة، وإلا فانه سيصبح مزيقاً وغير مقنع في نهاية الامر ويأفل نجمه ويسقط سريعاً كما نهض سريعاً، فعندما يتحدث شخصاً ما مثلاً دون ان يكون على حق فيما يري الى فانه بذلك يزيغ حقيقة ويستغني القارئ الذي يهرب منه بسرعة وينكتفئ قناعه المزيف، وكان الاجدر به ان يسكت عندما لا يقوى على حمل امارة الكلمة والالتزام والموضوعية، وكما هي الحياة دائماً هناك متطرفون يرتدون اقنعة ومزيفون يبتزون طيبة الناس ليحققوا اغراضاً معينة، كان للمصاحفة نصيبها من هؤلاء ولكن في بعض الامور بل اغلبها،

وان اختلاف الراي لايفسد للود قضية، وجب التنويه على الاصدقاء ومن يقومون بالتعقيب بالتزام الموضوعية واحترام رأي كاتب المقال والتخلي بالروح الرياضية وسعة الصدر لتقبل كل الامور ومدها على بساط البحث والمناقشة والدراسة وفي النهاية طبعاً الفائدة تعود على الجميع، ولكن بعض الاصدقاء للأسف الشديد يتحججون بالتعقيب على مثل هذه المواضيع ويخبرون عن النطاق المأخوذ للمناقشة ويسبون فهم الكاتب بتعجلهم هذا ويترجون باشياء احياناً لم يتطرق لها كاتب المقال اصلاً، واخيراً أرجو ان يتقبل الجميع كلماتي هذه برحابة صدر، مع تمنياتي للجميع بالتوفيق والتقدم،

فيصل الشلهوب/الظهران

## معرض السعودية تباشير خير



وليفقنا الله يا أختاه .. وليجمع شملنا .. وليعدنا الحاسدين .. وفتر البرية .. فانت لي سند .. وعيش سوية .. ودارك ناري .. أحمد جنييد

اخسان تحاوران .. تقول الاولى : اتي اراك فرحة يا اختي .. فترد عليها الثانية بوجه باسم : ان الذي كان بمصر اسري .. قد جلي وطاف بي .. يعرف عن حاضري وعن ماضي .. وانه من قبل في اورديا ايجي .. فقلتك الشعوب ولكل الشعوب اوضحني .. قد نطق بحضاراتي ومعدي .. واتي لفخورة باصلي واجدادي .. وما يتة يلدي تواصلوا واحضادي .. فان تجملي يا أختاه من اكون انا فاسالي العرايين عي .. واسالي العادين عن قديمي .. الا استبان لك فرحي ..

تقول لها الاولى بوجه يطفى بالشر :

تالله لانت انت النبيط الطيب .. زهرة بين زهرات تفوحين بمطر طيب .. واكرمك الله بيته المتين .. للعمور .. والمدينة المنورة ثوى الرسول .. التي من قبل كانت يرب .. والذي يكث الان بمصر هو انت .. بمعرض تمشين فيه ماين الاسم واليوم .. قيا اختاه .. حضارتك بالاسم مينة .. على اصالة حرية .. وهي في اليوم محتلة .. ركب الحضارات الشرقية والغربية .. وتشت عياب هذه الدنيا انها حضارة اسلامية .. فهذا يا أختاه .. زاهي شرفاً وثالثاً .. فانا احبك .. اتي اكون مثلكم تكوين زاهية ..

وممكننا تقول لها الثانية بكل شوق وحية :

## هل نستيقظ من ذلك السبات ؟ !

الصدد .. فكم هو مؤلم حقاً .. حينما يقوم بعض شبابنا، بوضع قيود او ركائز ان صبح التغيير، ان يتشبهون بها وان كانت غير منطقية ولا يكتفوا ولا الحد الأدنى من الاستقامة حيث تجددهم حينما يريدون اختيار شريكة العمر يخلقون قائمة او قيوداً معينة .. فعل سبيل المثال : - لايد ان يكون وضع الاسرة - لايد ان تكون الفتاة جامعية او على الاقل حاملة شهادة ثانوية - لايد ان يكون ابوالفتاة ذا مركز مالي ووظيفي مرتفع .. - لايد ان تكون تلك العائلة من الوجهاء اجتماعياً .. - ثم لايد .. ولايد .. وهكذا ..

واللؤلؤس .. تجد ذلك الطراز من الشباب لايفض، او لايلق ادنى اهمية على مدى تمتع تلك الاسرة بالثقة بالنفس وعلى سبيل المثال ان تتأكد جدا بانه سوف يحصل على

الاسرة يشرف او ادب او اخلاق حميدة او مدى تمتع تلك العائلة بسمات كالنواضع والشجاعة والنخوة وطيب السمعة الاخلاقية .. فتجد شغلهم الشاغل هو المراكز .. كالمركز الاجتماعي الذي ينتش دائماً من المركز المالي او الوظيفي .. ويا للؤلؤس مرة أخرى .. تجد هؤلاء الطراز من الشباب على اتم الاستعداد لتقبل الهوان والمذلة في سبيل الوصول لهذا المارب غير المنطقي .. لذا ينبغي علينا ان

### بين الثقة بالنفس والفرو

الثقة بالنفس هي احساس داخلي يكون حافزاً او موصلاً لطريق النجاح والثقة بالنفس تختلف الى حد كبير عن الفرو، فالثقة بالنفس وعلى سبيل المثال ان تتأكد جدا بانه سوف يحصل على اجاباته فهذا ايداً لايسمى فبراً .. فالفرو يختلف في يزيد بكثير عن الثقة بالنفس وايضا على سبيل المثال المرء الذي يرى انه اعلم من عليه عالية او حصوله على جائزة تقديرية لعل قام به حشاً هذا الانسان خرج عن دائرة الثقة بالنفس ليقت فريسة الفرو وهناك مثل يقال ولكن لايجب ان نأخذ بمدلوله ولكن من باب العلم والمعرفة تقول : لاخف من الفضل ولكن خف من غرور الناجحين فالفضل قد يتحقق بعده نجاح، وايضا الفضل قد لايسير كما يسير الفرو فقد يعمي الفرو حتى البصر عن رؤية الحقيقة وايضا نقص الثقة بالنفس يكون سبباً في فشل الكثيرين من الناس، فعندما يخرج الطالب من قاعة الامتحانات وهو على غير ثقة من اجاباته سوف يكون ذلك سبباً في ان يخفق في باقي المواد .. من هنا نجد ان الثقة بالنفس ضرورية في كل شيء .. محمد .. الدمام

لاشك بأن الشعر هو غذاء للقلب .. ومن خلال هذا المنبع، احييت ان اخوض معكم غمار تلك الابيات الشعرية القائلة :

ان كنت ترغب في الزواج فلا تهر بن القصور باعين شرفها طيفض زهر الحقلو محسن نزي بكمل زهر الجشت ولطالبا شقي السفن تروجوا مالا وجهلا لا عظيم صفات ولطالبا حطوا الهوان لانهم طلبوا الكرامة في بئس سادات ..

نعم .. تلك الابيات الشعرية، مامي إلا من صلب الواقع، ولا مناص من ذلك على الإطلاق، ان علنا لتلمس احياناً بل قد تضيق ذرعاً، بسبب بعض المنحنيات الفكرية التي قد ينتهجها بعض الشباب، بل قد تصدر منهم دون وجل، وذلك فيما يتعلق بهذا

### رد خاص

● الصديق محمد جمعة - الثقة :

الزميل توفيق الحمد يشكر على رسالتك الطيبة ويمنى ان تحقق آمالك ويرحب بزيارتك وبطالك بأن تواصل الرسم بصرف النظر عن مايشير او لاينشر في هذه المرحلة التي يجب ان يكون هدفك فيها اكتساب كتابة الخبرة وخاصة في اختيار التفكير مع اطيح التحية ..

## شطار الكلام

نحن انظر من يقول الكلام ونحن اعظم من يصنع الكلام ونحن امة اكبر منها التذذ بالكلام عندنا للكلام الوان واشكال وعندنا النقول يعييب الناس من اجل الاعمال وعندنا تنميق الكلام وتجميله من اروع الاعمال في علنا هذا صار لحم احيائنا وحلا ..

وفي علنا هذا صار الكلام الطيب في الناس خيلاً .. وفي علنا هذا صار الخير وصلة الارحام من الحال .. لو شاهد الناس عيوبهم يعيرونهم لخرست السنتهم ولو راعى الناس الله في كلامهم لزانت دنياهم ..

وفيها الدفق الخبر

## حكاية مالك الحزين !!



لدي مشكلة عويصة .. عويصة .. قد يراها البعض عادية ولا قيمة لها .. ولكنها بالنسبة لي مشكلة حقيقية اعاني منها في كل الاوقات ومشككتي باختصار جدا انتي رجل حساس للغاية او بالاحرى انتي عاطفي بدرجة فارس وقد ترى - عزيزي القارئ - ان هذه محض وليست معضلة ولكن الحاصل بالنسبة لي غير ذلك .. بدأت تظهر هذه المشكلة

بوضوح قبل فترة عندما كنت ذات ليلة اجلس ضمن افراد الاسرة نشاهد فيلم سهرة تلفزيونية وعندما تصاعدت الاحداث في القصة اصيبت البقلة بحادث مروري مما ادى الى بتر ساقيها فما كان مني الا ان امتلأت عيني بالدموع وعندما قبض افراد العصابة على البطل واوسعوه ضرباً ثم ربطوه وربوا به في مخزن بالطابق الارضي لم اتمالك نفسي فاجشجت بالبكاء بالصوت العالي وبالرغم من ان البطل في تلك اللحظة كان يحاول اشغال سيطرة بالجزء المحرر من يده اليمنى وانتهش افراد الاسرة بالطبع .. بينما ناولتني اختي منديلا وقام والذي مزعجا بسألني عن سبب النواج وانا اتابع الفيلم بحواس مفعمة وقامت والدة تناولني كوبا من اللبمون وانا كما يقول عادل امام : اعيه .. ولولا الصالة المعلقة لسمع الجيران العويل واتوا للمواساة ويذا اخي يعرفني بان كل هذا مجرد تمثيل في تمثيل وان البقلة الان مشوكة الساقين والقذ والقوام وان البطل الان يبحث عن منتج يتناقض معه على فيلم جديد .. وكل هذا الكلام لم يغير من موقفى شيئا حتى باتت النهاية السعيدة دائما لتصنع عدا لنوبة بكائي التي كادت تعصف بالمكان ومن فيه .. بعد ايام وقعت عيني على حادث مروري لسيارة نقل مع سيارة

### السرقه الادبية مع سبق الاصرار والترصد

جريمة مع سبق الاصرار والترصد .. فالسرقه تبقى سرقه ولكن يختلف المبرر والدافع لها فكما اسلفت فان السرقه الادبية تكون الخطر بكثير على المجتمع من السرقه المادية حيث ستفقد روح الادباع الموجودة في كثير من المؤلفين خوفا من السرقه لعله هذا او نسبة وغيره ويكتفي بالقليل وهذا ايضا له سلبياته على المجتمع ومهدر لامكانيات وتكريم لغير المستحقين من سارقي الادب، فعجباً لزمان حتى الالب فيه يسرق ..

محمد علي العمودي/الدمام

## رحلة استجمام

عيب ومشاكل الاطفال، اصبحنا كلالعين وراء السراب .. تحيط بنا الدوايس المظلمة والاصواب المقله .. ماذا سيكون مصيرنا ؟ لم لم تفكر في مصطلحاتنا ؟ تركتوا دون ان تفكر باحضر قطعة الرغبة ؟ نظر الى ساعته وقال : مصلة ..

اتركي عنا الكلام الفارغ هذا سالتك عن هدية او كلام فارغ، احسن تمنعيني من السفر !!

فقلت : لم تقول بانك مسافر الى اليابان لغرض التجارة والان مسافر الى فرنسا لم تكن تدري الى اين انت ذاهب ؟؟ .. فقط لتسلي نفسك دون ان تفكر باوضاعتنا وشؤوننا وما سنحتاج اليه بعد غيابك .. فقال : والله لم يبق إلا ان تطبق على قانون نيوتن على الاجسام : بتعيرين من اتجاهي وتحدين من حركتي !! ..

وقال بصوت منخفض مخاطباً اطفاله واعينهم تكاد تفريق من نقت سيجارته اللبئية : ساحضر لكم الاعباب الرائعة بعد عودتي من السفر .. اما انت يا .. مانوع الفدان التي تريد من باريس ؟

هذه الجواب ثورة البركان وتجر الدمع من عينها وهي تقول بصوت حاد : لقد تركتوا دين ماري وحملتني مالم استطع تحمله من

مؤسسة صالح يوسف الدوسري  
تعلن عن فقدان لوحة سيارة جنت وابتنت موديل ١٩٨٢ رقم ٧٠٣٩٢٧٦ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٢٦ هـ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها لشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٣٣٦٦٨٠.

شركة رجب وسلسلة - الدمام  
تعلن عن انتهاء خدمات موظفها السيد / احمد بابكر عباداه سوداني الجنسية فعل من له حق او مطالبة تجاه المذكور الاتصال بالشركة خلال اسبوع من تاريخ نشر الاعلان والشركة غير مسئولة عن اي مطالبة بعد ذلك للاتصال بهاتف رقم ٨٢٦٢٠٢٢٢

مؤسسة شبرا للتجارة  
تعلن عن فقدان لوحة سيارة مازدا بكس رقم ٣٠٥١٤٦٠ خصوصي صادرة من مرور الدمام بتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٢ هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدمام.

مؤسسة الخوطي بالخبر  
تعلن عن فقد لوحة معدنية لسيارة نقل السعودية رقمها ٧١٧٨٩٧ فعمل من يجدها يرجى تسليمها الى مرور الخبر او الاتصال برقم ٨٩٤٨٠٢٠.

## اختلاط الاوراق في لبنان

الجميل يشترط إغناء القطيع مع التحرك لمعالجة الأزمة الاقتصادية

**بحث رهن احتياط الذهب وفرنجية يدعو سوريا للتدخل عسكريا**

بيروت/كويتا :  
يشق التقاعم بين المسؤولين الكبار في بيروت لعملية التدهور الاقتصادي وسط تناقضات وظروف سياسية صعبة تعترض الجهود للتوصل الى حلول لها .  
وبدا هؤلاء المسؤولون قبل يومين محاولة لمعالجة التدهور الخفيف في سعر صرف الليرة من خلال اجراءات للحد من المضاربات على العملة اللبنانية .

وبلغ سعر الدولار الامريكى في سوق بيروت في منتصف الاسبوع الماضي رقما قياسيا لم يسبق له مثيل هو ١٨٤ ليرة عمادى الى شل اعمال البورصة التي مازالت الى الان متوقفة عن تسعير العملات اللبنانية .  
وابلغت مضاربات المعارضة على الرئيس اللبناني امين الجميل وكافة الانبياء الكويتية امس ان الجهات النافذة في المناطق الشرقية تعزل الاجراءات الاقتصادية - مالم تحصل على ثمن سياسي .

وقالت ان رئيس الجمهورية ريبط المعالجة الاقتصادية بفتحها قطيعة المعارضة معه التي بدأت في يناير ٨٥ والتي اعطاه رئيس الوزراء الراحل رشيد كرامي وخمسة من وزراء الحكومة من اصل عشرة وزراء .

وحذرت المعارضة اللبنانية من محاولات يقوم بها الكتائبيين للقفز فوق قضية اغتيال رئيس الوزراء رشيد كرامي التي قتل في اغفاجير عبر داخل طواقم عسكرية كانت تنقله في امل يونيو الماضي من الشمال الى العاصمة بيروت .

ورأت ان تجاهل هذه القضية يستهدف

● الحس ●



● الحصص ●

## ندوة خليجية لصحة الفم والأسنان

ابوظبي - ق ن ١ :  
تقرر عك الذوة الاول لصحة الفم والاسنان التي تنظمها الاملة العامة  
جلس وزراء الصحة بدول الخلف العربية خلال الفترة من ٢١ الى ٢٤  
نوفمبر المبل بوظبي .  
وقد انتهت في ابوظبي اسس اللجنة التحضيرية للنوة والمشكلة من عدد  
من المسؤولين بوزارات الصحة بالملكة والامارات والكوتيت من الاعداد  
للنوة والوضوعات التي سطره للمنقشة فيها وفي مقعها اسلوب  
تخطيط خدمات الاسنان في النوة المعلقة الى جنب بحث طرق تمويل خدمات  
ط الاسنان واستعراض جدوت علمية حول التقييم الاقتصادي للخدمات  
العلاجية ومدى امكافية وضع برامج بديلة للوقاية من امراض الفم .  
كما مستأنش النوة عن التفتيش الصحي للمعجب في مجال اس  
الاسنان وامكافية الظروف فيها من النوة الى هذا الجدل .  
بإضافة الى  
تقديم دراسة شاملة عن الخدمات العلاجية لامراض الفم والاسنان في كل  
دولة عضو في المجلس .  
وكلت اللجنة التحضيرية للنوة قد بدأت اعمالها اس الثلاثاء .

**وكانت اللجنة التحف**

**ليبيا ونيكاراجوا والعراق تستعين بالطيارين الفلسطينيين**

**منظمة التحرير الفلسطينية**  
**لديها ١٦٨ طياراً مقاتلاً**

الكويت - ١ ف ب :  
اكتت صحيفة ( الراي العام )  
الكويتية امس الاربعاء ان اكثر من ٣٠  
طياراً فلسطينياً تابعين لمنظمة التحرير  
للـفلسطينية يخدمون حالياً في السلاح  
الجوي الليبي وان ١٥ طياراً آخرين  
يعملون في تركيا وجنوب وغربا آخرين  
سخدمون قريبا في العراق

الكويت - ا ف ب :  
اكدت صحيفة ( الراي العلم )  
الكويتية امس الاربعاء ان اكثر من ٣٠

من عوامهم  
الخليج

● الدوحة . استمع مجلس الوزراء القطري في جلسته التي عقدها أمس برئاسة سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني نائب الأمير وولي العهد - الى شرح من سموه عن النتائج التي اسفرت عنها الزيارة الرسمية التي قام بها الصالح المهدوي رئيس وزراء السودان لقطر يومي الأربعاء والخميس الماضيين .

كما استعرض المجلس في جلسته  
نتائج الاجتماع السنوي للسلس  
عشر لمجلس محافظي الصندوق  
العربي للانماء الاقتصادي  
والاجتماعي .. والاجتماع السنوي  
الثاني عشر لمجلس مسلمي الهيئة  
العربية للاستثمار والانماء الزراعي  
الذين عقدوا بالدار البيضاء خلال  
شهر ابريل الماضي.

● بغداد : توجه الى موسكو امس السيد عنتن داود سلمان وزير الحكم المحلي العراقي على رأس وفد في زيارة للاتحاد السوفيتي للمشاركة في احتفالات ايام الصداقة العراقية السوفيتية التي تقام في جمهورية ملدافيا .

وسيجري وزير الحكم المحلي  
محادثات مع المسؤولين السوفييت  
تتناول تدعيم علاقات الصداقة  
وال تعاون الثنائي.

عمان - واس :  
بدأت وكالة الأمم المتحدة لإغاثة  
وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين  
«الاونروا»، اعتباراً من مطلع الشهر  
الجاري بولاية جديدة مدتها ثلاث سنوات  
بقرار صادر عن الجمعية العامة للأمم  
المتحدة .

وتخول الولاية الجديدة ، الأتروا ،  
مواصله تقديم التزاماتها الميوني  
الاسرائيلية .  
شربتهم الاعتداءات  
الاسرائيلية .  
وقد بلغ عدد اللاجئين المسجلين لدى  
الأتروا حتى مطلع شهر ابريل الماضي  
٢ مليون و ١٨٥ الفا و ١١٧ نسمة في  
حين بلغت موازنة الوكالة مائتي مليون  
دولار امريكي .

ويذكر ان وكالة الغوث الدولية  
تأسست بموجب القرار ٣٠٢ الصادر عن  
الجمعية العامة للأمم المتحدة عام  
١٩٤٩ م.

## اعلان منافسات حكومية

[illegible][illegible]










السفن الكويتية ترفع علم الحماية الثلاثاء القادم



السيد محمد زمان ولد ملك وزيام  
فر رقم ٠١١٣٥٢ - C والذي يعمل  
مخرج نهائي من المصلحة قعيل من له  
المؤسسة خلال مدة خمسة ايام من  
١٨٣٣٩ العام والمؤسسة غير مسؤولة

\_\_\_\_\_

## أديب يستهدف المشاعر الإنسانية



تخرجي وما لا اعمل لا اعمل في عمل ثابت، وانما كان كل ما اكتبه من خارج المجلات والصحف، وأما كتيبي فقد شاء الله تعالى أن تجد الناشر لها دأماً، ولا اذكر انني كتبت كتاباً وتصورت انه سيكون شيئاً آخر غير الكتاب.

لقد فوجئت بأنهم طلبوا رواية، هارب من الأيام، في الاذاعة والتلفزيون والسينما والمسرح، كما كنت افاجأ دائماً حين تطلب رواياتي الاخرى لهذه المجلات وتستطيع ان تقول ان الذي اتاح لهذه الروايات ان تظهر في المجالات المختلفة هو فضل الله وحده، ولعلك تعرف ان رواية، شيء من الخوف، قد منعت بعد انتاجها من العرض، وارسلها وزير الثقافة في ذلك الوقت الى القصر الجمهوري، وقد علمت ان الرئيس الراحل جمال عبدالناصر شاهدها وسمح بظهورها.

اما رواية «هارب من الأيام» فان قليلين هم الذين ادركوا الرمز فيها، وان كان الذين اعطوها جائزة الدولة قد فهموها على حقيقتها، ومنهم استاذنا المرحوم محمود تيمور، ولقد كتب الدكتور طه حسين عنها بما يفسر مسوئتها المقروعة وثقتها انه قصد ذلك حتى يحميني من الطغيان، وادكر ان الدموع طفرت الى عيني حين اخبريني بذلك فأنك قد تجد ادبياً كبرياً في كثير من الاحيان، ولكن نادراً ما تجد ادبياً

الكبير وقت يفرح فيه بظهور كاتب جديد اكثر من فرحه بظهور عشرة كتب جديدة لنفس الاديب الكبير، لان ظهور كاتب يشعره ببقاء الفن وخلوده، وكل اديب حريص كل الحرص على هذا، لان الاديب يسلم امانة الكلمة، ويسلم الراية لمن يأتي بعده من ادباء الجيل الذي يليه.

وفي رأيي ان هذا واجب يحمل عبئه كل من استطاع ان يلتقي بالناس ويكسب رضاه هؤلاء الناس.

## أقف بجانب كلمتي

● يتحدث الكثير عن المضامين السياسية التي يتناولها الاديب ثروت أياظه في قصصه وخصوصاً في «هارب من الأيام» و«شيء من الخوف»، فهاهي تلك المضامين؟

● جيب: ان ادبي يستهدف المشاعر الإنسانية عامة، وطوال عمري لازمني الاعتقاد بأن ادب رسالة، وان من يخون رسالته فهو خائن، ولهذا لا اعرف انني كتبت كلمة وأنا غير راض عنها، ولم يكن من الطبيعي في فترة شعرت فيها بأن الانسان يقهر ويذمر ان اكتب في شيء آخر غير مايعاني منه الانسان في ذلك الحين، وكنت متوكلاً على الله، اقول كلمتي واقف بجانبها، والله يفعل بعد ذلك مايشاء، وقد دفعت التمس وأنا سعيد انني دفعت، فلعلك تعرف انني بقيت ٢٥ عاماً بعد

قال: انهم على حق وعلى غير حق... هم على حق لان الناشر يهمل ان يبيع الكتاب، وبطيعة الحال من حقه ان يبحث عن كتب المشاهير ليضمن بيعها في السوق، وهكذا الحال ايضاً مع الصحف والمجلات.

وهم على غير حق... شباب الادباء... لان الكتاب الكبار لا يحررون ان يسدوا الطريق امامهم، وانما كل مايفعلونه انهم يكتبون، وما اظن الشباب يريد من الكتاب المشاهير ان يتوقفوا عن الكتابة، انما الذي اعرفه انه ماتول كاتب كبير جريدة او مجلة الا واتاح للشباب مجالا ومكانا فيها، ويهتم اهتماما شديدا بالشباب، وعلى الاخص منهم الكتاب والادباء.

وإذا كان لي رجاء اسوقه للشباب فهو ان يوجدوا معلم، ولا يستجولوا الشهرة، فانهم بالغوا ان شاء الله، وهم ايضاً سيصبحون كتاباً كباراً، وسيتمتعون نفس التهمة من الشباب الذين سيجيئون من بعدهم وعليهم ان يهبطوا انفسهم للدفاع منذ اليوم.

## نفرح بظهور كاتب جديد

● وهل من واجب كل اديب ان ينشئه مدرسة، وان يعاون الشباب على السير في طريق معهد يسير، وصولاً الى طموحاتهم؟

● ويؤكد ثروت أياظه انه لاشك في هذا، فانه يأتي على اديب

الحين بالادب غير المعقول، فانهار عليهم هذا الادب، ولم يقرأ لهم احد، ذلك لان الادب ارسال واستقبال، ولقد رفض جمهور الادب هذا النوع من الادب رفضاً تاماً، واضطر الادباء الشبان ان يبحثوا عن انفسهم مرة اخرى، ولقد وجد كثير منهم طريقه وعاد الى الادب الاصيل وهذه نظرة صحيحة، ولكن الادب الآن يعرف طريقه، ونحن سنبينها الى السبر في الطريق الجدير بالادب فانت تجد الآن في مصر اهتماماً بالكتابة العربية وبالشعر، وبالنثرات العربية، ولي تجربة حين كنت رئيساً لتحرير مجلة الاذاعة والتلفزيون المصرية، فقد عزمت وقتها على ان اعيد طبع كتب التراث العربي في طبعات رخيصة تصدر عن دار مجلة الاذاعة، وبدأت بطبع كتاب البلاء للجاحظ، ففقد الجزء الاول بعد اسبوع من عرضه في السوق، واضطرت الى اعادة طبعه في نفس الشهر، كما نفذ الجزء الثاني فور صدوره، وهذا يدل على ان الشباب متعطش لمعرفة تراثه، والتزود من منابع المعرفة الاصيلية والحقيقية.

## الشبان والادب

طرحنا على الاديب ثروت أياظه سؤالاً حول مايعانيه الادب العربي من أزمة تدور، وهل ذلك يعود الى اسباب معينة؟

● قال ان الادب العربي بالفعل اصابه نوع من التكدس، ذلك ان مدعي الثقافة الغربية حاولوا ان يطمسوا التراث الادبي، والكلمة العربية والشعر الاصيل والفن الخالص، ولكنه بقي لان اللغة هي لغة القرآن، والله سبحانه يقول: «انا نحن نزلنا الذكر واننا له لحافظون».

## نصيحتي للشباب

● الشباب يتهم كبار الادباء بانهم مسئولون عن حرمانهم من فرص الظهور وانتشار انتاجهم، وذبويهم؟

● قال: انهم على حق وعلى غير حق... هم على حق لان الناشر يهمل ان يبيع الكتاب، وبطيعة الحال من حقه ان يبحث عن كتب المشاهير ليضمن بيعها في السوق، وهكذا الحال ايضاً مع الصحف والمجلات.

وهم على غير حق... شباب الادباء... لان الكتاب الكبار لا يحررون ان يسدوا الطريق امامهم، وانما كل مايفعلونه انهم يكتبون، وما اظن الشباب يريد من الكتاب المشاهير ان يتوقفوا عن الكتابة، انما الذي اعرفه انه ماتول كاتب كبير جريدة او مجلة الا واتاح للشباب مجالا ومكانا فيها، ويهتم اهتماما شديدا بالشباب، وعلى الاخص منهم الكتاب والادباء.

وإذا كان لي رجاء اسوقه للشباب فهو ان يوجدوا معلم، ولا يستجولوا الشهرة، فانهم بالغوا ان شاء الله، وهم ايضاً سيصبحون كتاباً كباراً، وسيتمتعون نفس التهمة من الشباب الذين سيجيئون من بعدهم وعليهم ان يهبطوا انفسهم للدفاع منذ اليوم.

## نفرح بظهور كاتب جديد

● وهل من واجب كل اديب ان ينشئه مدرسة، وان يعاون الشباب على السير في طريق معهد يسير، وصولاً الى طموحاتهم؟

● ويؤكد ثروت أياظه انه لاشك في هذا، فانه يأتي على اديب

الحين بالادب غير المعقول، فانهار عليهم هذا الادب، ولم يقرأ لهم احد، ذلك لان الادب ارسال واستقبال، ولقد رفض جمهور الادب هذا النوع من الادب رفضاً تاماً، واضطر الادباء الشبان ان يبحثوا عن انفسهم مرة اخرى، ولقد وجد كثير منهم طريقه وعاد الى الادب الاصيل وهذه نظرة صحيحة، ولكن الادب الآن يعرف طريقه، ونحن سنبينها الى السبر في الطريق الجدير بالادب فانت تجد الآن في مصر اهتماماً بالكتابة العربية وبالشعر، وبالنثرات العربية، ولي تجربة حين كنت رئيساً لتحرير مجلة الاذاعة والتلفزيون المصرية، فقد عزمت وقتها على ان اعيد طبع كتب التراث العربي في طبعات رخيصة تصدر عن دار مجلة الاذاعة، وبدأت بطبع كتاب البلاء للجاحظ، ففقد الجزء الاول بعد اسبوع من عرضه في السوق، واضطرت الى اعادة طبعه في نفس الشهر، كما نفذ الجزء الثاني فور صدوره، وهذا يدل على ان الشباب متعطش لمعرفة تراثه، والتزود من منابع المعرفة الاصيلية والحقيقية.

## الشبان والادب

طرحنا على الاديب ثروت أياظه سؤالاً حول مايعانيه الادب العربي من أزمة تدور، وهل ذلك يعود الى اسباب معينة؟

● قال ان الادب العربي بالفعل اصابه نوع من التكدس، ذلك ان مدعي الثقافة الغربية حاولوا ان يطمسوا التراث الادبي، والكلمة العربية والشعر الاصيل والفن الخالص، ولكنه بقي لان اللغة هي لغة القرآن، والله سبحانه يقول: «انا نحن نزلنا الذكر واننا له لحافظون».

## نصيحتي للشباب

● الشباب يتهم كبار الادباء بانهم مسئولون عن حرمانهم من فرص الظهور وانتشار انتاجهم، وذبويهم؟

● قال: انهم على حق وعلى غير حق... هم على حق لان الناشر يهمل ان يبيع الكتاب، وبطيعة الحال من حقه ان يبحث عن كتب المشاهير ليضمن بيعها في السوق، وهكذا الحال ايضاً مع الصحف والمجلات.

## الاعلام والتكتيك الروائي

● سألت اديبنا القاص ثروت أياظه: وماهو في رأيك اثر وسائل التوصيل الحديثة من سينما وتلفزيون واذاعة على تطور التكتيك الروائي؟

● قال: يجب الا يفكر الاديب والكاتب الروائي في مثل هذه الوسائل، الا اذا كان ينشئ رواية خاصة لها، اما الرواية المكتوبة فيجب ان تكون رواية للقرعة فقط، فاذا صلت بعد ذلك لاي ميدان من هذه الميادين فيها وتعمت، والا فحسبها ان تكون رواية مقروعة، لان الرواية المقروعة تختلف في شروطها عن العمل الدرامي، فمثلاً العمل الدرامي يجب ان يدور حول موضوع واحد، والرواية تستطيع ان تتخذ لنفسها عدةمحاور، ولذلك تجد ان الكتاب حين يحول الى السينما

## أحببت طه حسين

● قلت: لاحظت من خلال حوارك معك مدى ارتباطك الوثيق بالدكتور طه حسين وكيف تولوا امر النقد بعده، واستطيع القول وأنا مطمئن، ان الادب العربي الحديث تخرج على يد طه حسين.

● قلت: لقد تعرفت على الدكتور طه حسين بعد وفاة والدتي، وتذكرت اللفظ لخدمة المعنى، وذلك في

يؤخذ منه محور واحد من محاوره، والاشخاص في الرواية المقروعة تظهر وتختفي دون اسباب فنية، اما في الدراما فلا بد ان تظهر الشخصيات بسبب وتختفي بسبب الا غير ذلك من الشروط التي ان سيطرت على الكاتب الروائي افسدت عليه عمله.

## أحببت طه حسين

● قلت: لاحظت من خلال حوارك معك مدى ارتباطك الوثيق بالدكتور طه حسين وكيف تولوا امر النقد بعده، واستطيع القول وأنا مطمئن، ان الادب العربي الحديث تخرج على يد طه حسين.

● قلت: لقد تعرفت على الدكتور طه حسين بعد وفاة والدتي، وتذكرت اللفظ لخدمة المعنى، وذلك في

يؤخذ منه محور واحد من محاوره، والاشخاص في الرواية المقروعة تظهر وتختفي دون اسباب فنية، اما في الدراما فلا بد ان تظهر الشخصيات بسبب وتختفي بسبب الا غير ذلك من الشروط التي ان سيطرت على الكاتب الروائي افسدت عليه عمله.

● قلت: لاحظت من خلال حوارك معك مدى ارتباطك الوثيق بالدكتور طه حسين وكيف تولوا امر النقد بعده، واستطيع القول وأنا مطمئن، ان الادب العربي الحديث تخرج على يد طه حسين.

## أحببت طه حسين

● قلت: لاحظت من خلال حوارك معك مدى ارتباطك الوثيق بالدكتور طه حسين وكيف تولوا امر النقد بعده، واستطيع القول وأنا مطمئن، ان الادب العربي الحديث تخرج على يد طه حسين.

● قلت: لقد تعرفت على الدكتور طه حسين بعد وفاة والدتي، وتذكرت اللفظ لخدمة المعنى، وذلك في

يؤخذ منه محور واحد من محاوره، والاشخاص في الرواية المقروعة تظهر وتختفي دون اسباب فنية، اما في الدراما فلا بد ان تظهر الشخصيات بسبب وتختفي بسبب الا غير ذلك من الشروط التي ان سيطرت على الكاتب الروائي افسدت عليه عمله.

● قلت: لاحظت من خلال حوارك معك مدى ارتباطك الوثيق بالدكتور طه حسين وكيف تولوا امر النقد بعده، واستطيع القول وأنا مطمئن، ان الادب العربي الحديث تخرج على يد طه حسين.

## الاعلام والتكتيك الروائي

● سألت اديبنا القاص ثروت أياظه: وماهو في رأيك اثر وسائل التوصيل الحديثة من سينما وتلفزيون واذاعة على تطور التكتيك الروائي؟

● قال: يجب الا يفكر الاديب والكاتب الروائي في مثل هذه الوسائل، الا اذا كان ينشئ رواية خاصة لها، اما الرواية المكتوبة فيجب ان تكون رواية للقرعة فقط، فاذا صلت بعد ذلك لاي ميدان من هذه الميادين فيها وتعمت، والا فحسبها ان تكون رواية مقروعة، لان الرواية المقروعة تختلف في شروطها عن العمل الدرامي، فمثلاً العمل الدرامي يجب ان يدور حول موضوع واحد، والرواية تستطيع ان تتخذ لنفسها عدةمحاور، ولذلك تجد ان الكتاب حين يحول الى السينما

يؤخذ منه محور واحد من محاوره، والاشخاص في الرواية المقروعة تظهر وتختفي دون اسباب فنية، اما في الدراما فلا بد ان تظهر الشخصيات بسبب وتختفي بسبب الا غير ذلك من الشروط التي ان سيطرت على الكاتب الروائي افسدت عليه عمله.

## أحببت طه حسين

● قلت: لاحظت من خلال حوارك معك مدى ارتباطك الوثيق بالدكتور طه حسين وكيف تولوا امر النقد بعده، واستطيع القول وأنا مطمئن، ان الادب العربي الحديث تخرج على يد طه حسين.

● قلت: لقد تعرفت على الدكتور طه حسين بعد وفاة والدتي، وتذكرت اللفظ لخدمة المعنى، وذلك في

يؤخذ منه محور واحد من محاوره، والاشخاص في الرواية المقروعة تظهر وتختفي دون اسباب فنية، اما في الدراما فلا بد ان تظهر الشخصيات بسبب وتختفي بسبب الا غير ذلك من الشروط التي ان سيطرت على الكاتب الروائي افسدت عليه عمله.

● قلت: لاحظت من خلال حوارك معك مدى ارتباطك الوثيق بالدكتور طه حسين وكيف تولوا امر النقد بعده، واستطيع القول وأنا مطمئن، ان الادب العربي الحديث تخرج على يد طه حسين.

## أحببت طه حسين

● قلت: لاحظت من خلال حوارك معك مدى ارتباطك الوثيق بالدكتور طه حسين وكيف تولوا امر النقد بعده، واستطيع القول وأنا مطمئن، ان الادب العربي الحديث تخرج على يد طه حسين.

● قلت: لقد تعرفت على الدكتور طه حسين بعد وفاة والدتي، وتذكرت اللفظ لخدمة المعنى، وذلك في

يؤخذ منه محور واحد من محاوره، والاشخاص في الرواية المقروعة تظهر وتختفي دون اسباب فنية، اما في الدراما فلا بد ان تظهر الشخصيات بسبب وتختفي بسبب الا غير ذلك من الشروط التي ان سيطرت على الكاتب الروائي افسدت عليه عمله.

● قلت: لاحظت من خلال حوارك معك مدى ارتباطك الوثيق بالدكتور طه حسين وكيف تولوا امر النقد بعده، واستطيع القول وأنا مطمئن، ان الادب العربي الحديث تخرج على يد طه حسين.

## الاعلام والتكتيك الروائي

● سألت اديبنا القاص ثروت أياظه: وماهو في رأيك اثر وسائل التوصيل الحديثة من سينما وتلفزيون واذاعة على تطور التكتيك الروائي؟

● قال: يجب الا يفكر الاديب والكاتب الروائي في مثل هذه الوسائل، الا اذا كان ينشئ رواية خاصة لها، اما الرواية المكتوبة فيجب ان تكون رواية للقرعة فقط، فاذا صلت بعد ذلك لاي ميدان من هذه الميادين فيها وتعمت، والا فحسبها ان تكون رواية مقروعة، لان الرواية المقروعة تختلف في شروطها عن العمل الدرامي، فمثلاً العمل الدرامي يجب ان يدور حول موضوع واحد، والرواية تستطيع ان تتخذ لنفسها عدةمحاور، ولذلك تجد ان الكتاب حين يحول الى السينما

## أحببت طه حسين

● قلت: لاحظت من خلال حوارك معك مدى ارتباطك الوثيق بالدكتور طه حسين وكيف تولوا امر النقد بعده، واستطيع القول وأنا مطمئن، ان الادب العربي الحديث تخرج على يد طه حسين.

● قلت: لقد تعرفت على الدكتور طه حسين بعد وفاة والدتي، وتذكرت اللفظ لخدمة المعنى، وذلك في

يؤخذ منه محور واحد من محاوره، والاشخاص في الرواية المقروعة تظهر وتختفي دون اسباب فنية، اما في الدراما فلا بد ان تظهر الشخصيات بسبب وتختفي بسبب الا غير ذلك من الشروط التي ان سيطرت على الكاتب الروائي افسدت عليه عمله.

● قلت: لاحظت من خلال حوارك معك مدى ارتباطك الوثيق بالدكتور طه حسين وكيف تولوا امر النقد بعده، واستطيع القول وأنا مطمئن، ان الادب العربي الحديث تخرج على يد طه حسين.

## أحببت طه حسين

● قلت: لاحظت من خلال حوارك معك مدى ارتباطك الوثيق بالدكتور طه حسين وكيف تولوا امر النقد بعده، واستطيع القول وأنا مطمئن، ان الادب العربي الحديث تخرج على يد طه حسين.

● قلت: لقد تعرفت على الدكتور طه حسين بعد وفاة والدتي، وتذكرت اللفظ لخدمة المعنى، وذلك في

يؤخذ منه محور واحد من محاوره، والاشخاص في الرواية المقروعة تظهر وتختفي دون اسباب فنية، اما في الدراما فلا بد ان تظهر الشخصيات بسبب وتختفي بسبب الا غير ذلك من الشروط التي ان سيطرت على الكاتب الروائي افسدت عليه عمله.

● قلت: لاحظت من خلال حوارك معك مدى ارتباطك الوثيق بالدكتور طه حسين وكيف تولوا امر النقد بعده، واستطيع القول وأنا مطمئن، ان الادب العربي الحديث تخرج على يد طه حسين.





